

tintin

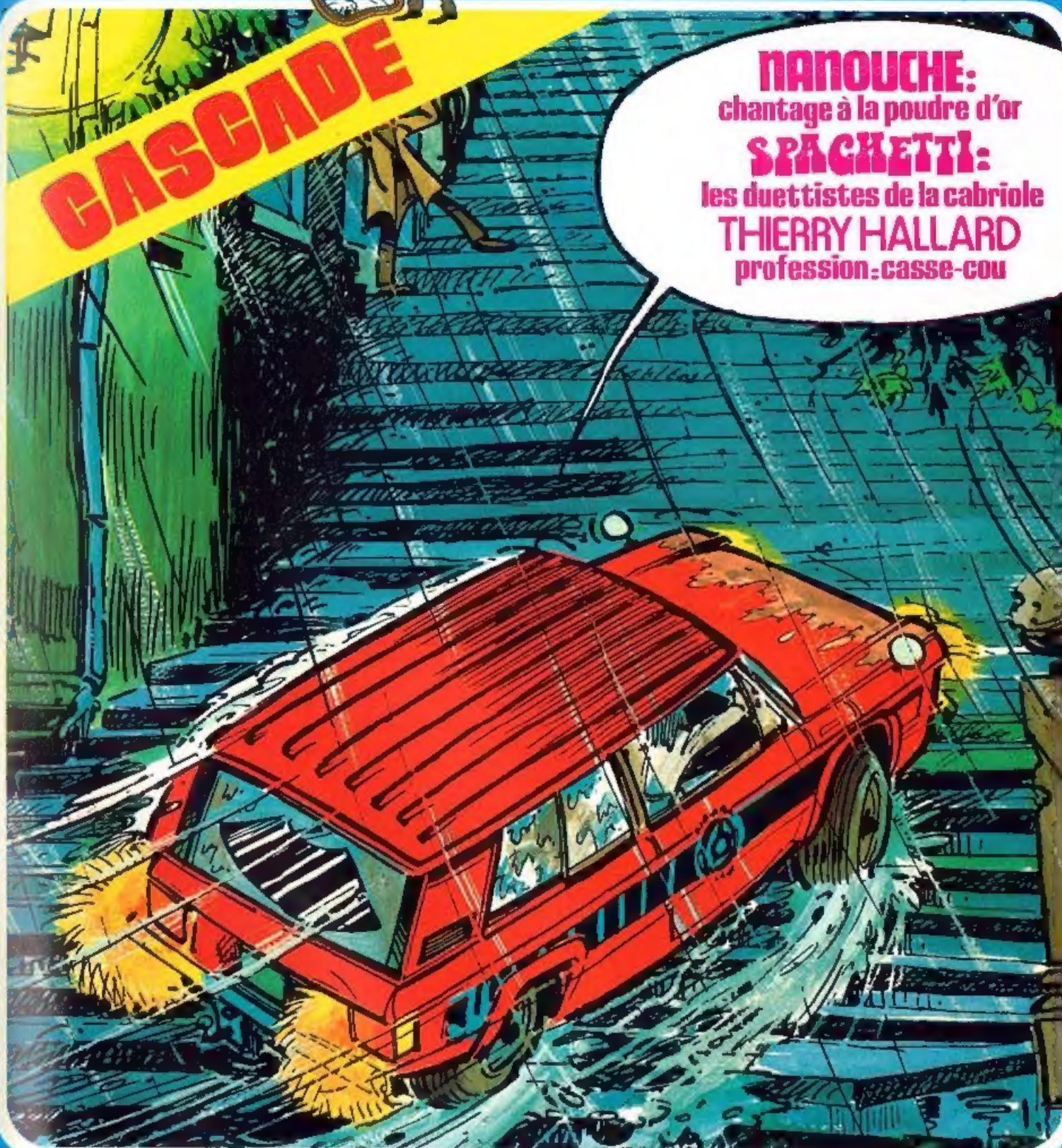
+ PROGRAMMES
TINTIN
IV

25 F • CANADA 60 c • ESPAGNE 80 Pesetas • L'HEBDOMADAIRE DES SUPER-JEUNES DE 7 A 77 ANS

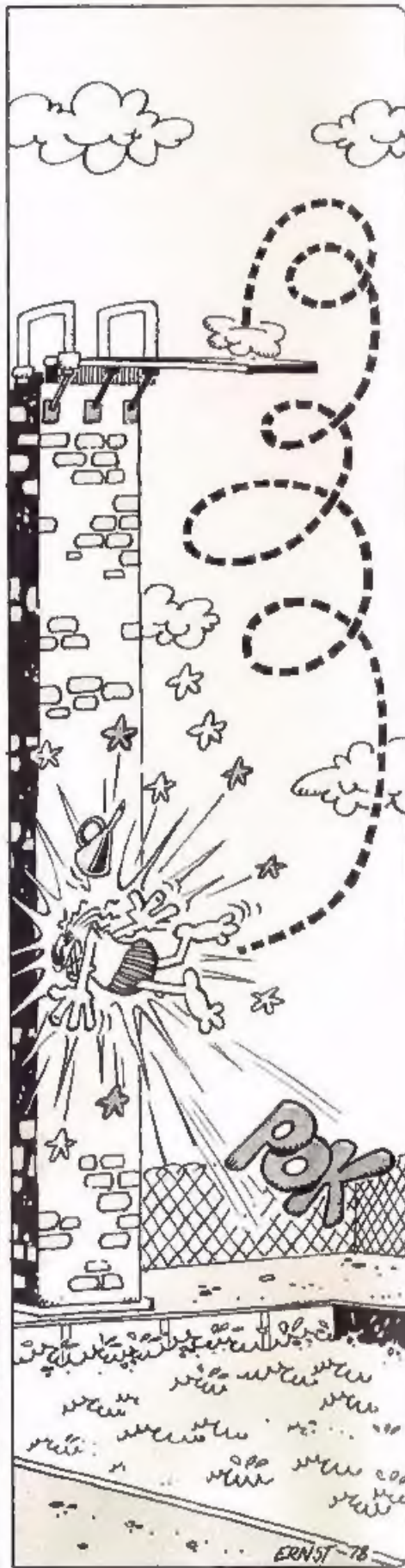
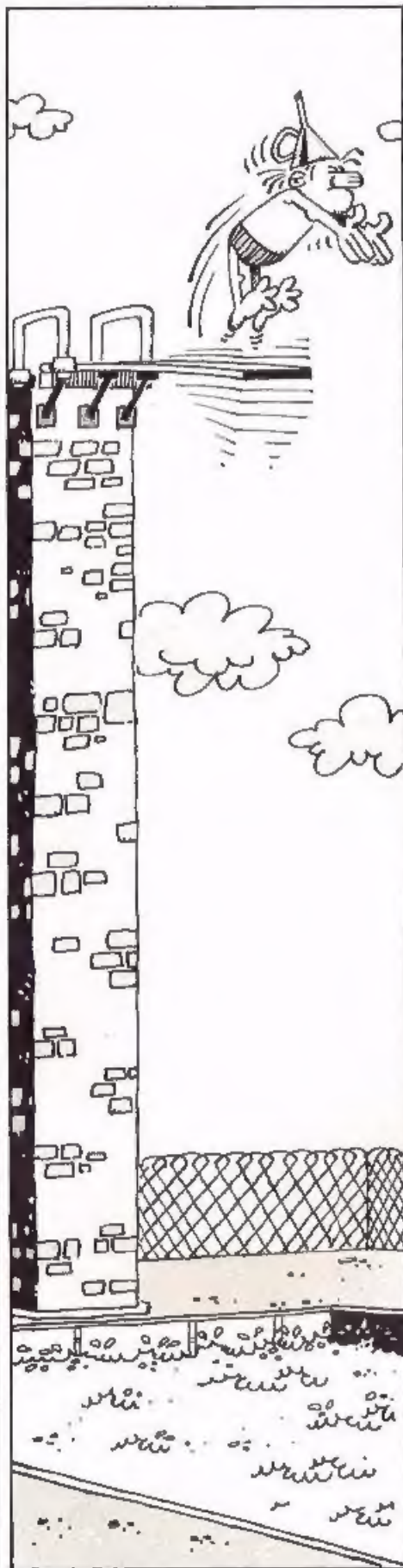
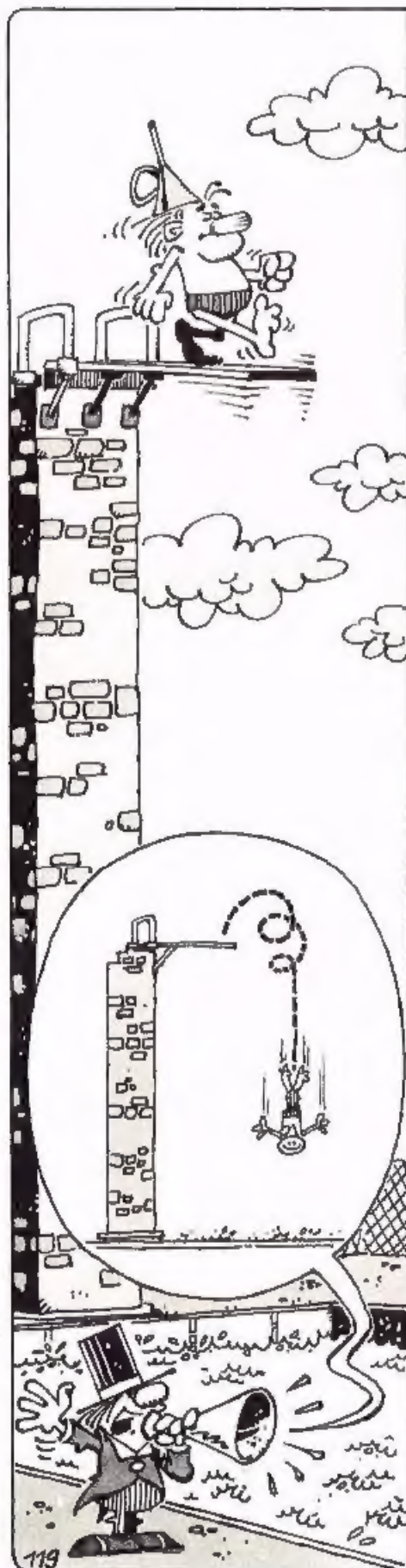
CASCADE

NANOUCHE:
chantage à la poudre d'or

SPAGHETTI:
les duettistes de la cabriolet
THIERRY HALLARD
profession: casse-cou



CLIN D'OEIL par Ernst





NANOUCHE

RENOY

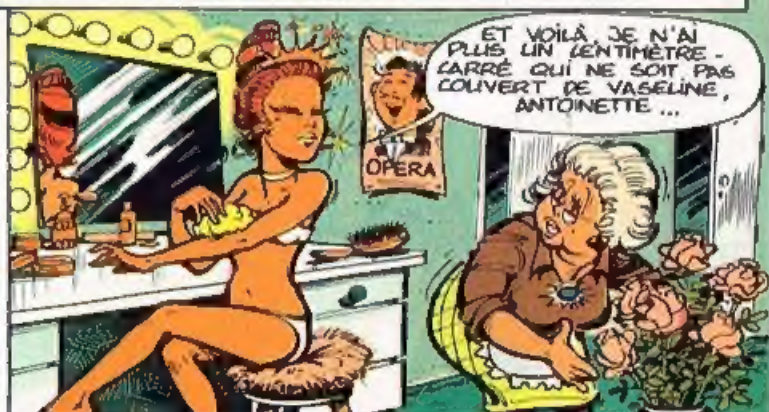
LE MOINS QU'ON PUISSE DIRE, C'EST QU'IL NE FAISAIT PAS BEAU SUR LA VILLE EN CE SOIR D'AUTOMNE...



C'EST EN COURANT QUE LE PUBLIC ENTRAIT À L'OPÉRA, OU L'ON DONNAIT L'OPÉRETTE CÉLÈBRE "LE PAYS DU SOURIRE".



PARMI UNE TRÈS BRILLANTE DISTRIBUTION, LA CÉLÈBRE DANGÉLISE MYRA BOSSANOVA, QUE NOUS RETROUVONS DANS SA LOGE, EN TRAIN DE SE PRÉPARER...



ET VOILÀ, JE N'AI PLUS UN CENTIMÈTRE CARRÉ QUI NE SOIT PAS COUVERT DE VASELINE, ANTOINETTE...

TRÈS BIEN MADAME, JE VAIS VOUS AIDER À VOUS PASSER À LA POUDRE D'OR...



ÇA ME FAIT MAL, MADAME DE VOUS RECOUVRIR DE CETTE COCHONNERIE ! VOUS ÊTES DEVENUE LA DANGÉLISE ÉTOILE LA PLUS CÉLÈBRE D'EUROPE, JE NE COMPRENDS PAS QUE VOUS ACCEPTIEZ ENCORE CE RÔLE...



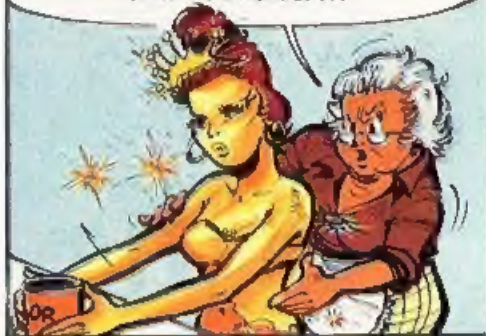
JE NE LE REFUSE JAMAIS, CAR C'EST ICI, ET DANS CE RÔLE, PRÉCISEMENT, QUE J'AI FAIT MES DÉBUTS.



JE SAIS, VOUS ME L'AVEZ DIT SOLVENT.



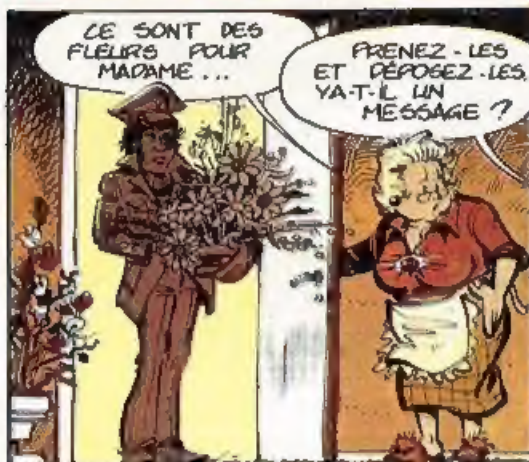
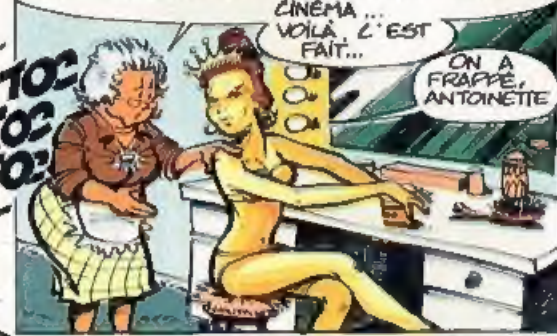
MAIS VOUS SAVEZ QUE CE MAQUILLAGE EST EXTREMEMENT DANGEREUX... SI VOUS GARDEZ ÇA SUR LE CORPS PLUS DE DEUX HEURES, C'EST VOTRE VIE QUE VOUS RISQUEZ...



JE SAIS, ANTOINETTE, MAIS AUJOURD'HUI LE DIRECTEUR DE CINÉDILUX EST DANS LA GALLE. IL Y EST VENU, RIEN QUE POUR ME VOIR... IL Y A FAUT ÊTRE LÀ, UNE CHANCE POUR MOI CÔTÉ CINÉMA...



SANS VOULOIR VEXER MADAME... QUAND ON EST L'ÉPOUSE DU RICHISIME RICHARD DASSO, LE PLUS GRAND CONSTRUCTEUR D'AVIONS DU MONDE, IL N'EST VRAIMENT PAS NÉCESSAIRE DE DEVENIR STAR DE CINÉMA...



CE SONT DES FLEURS POUR MADAME...

PRENEZ-LES ET DÉPOSEZ-LES. Y'A-T-IL UN MESSAGE ?



OUI : PAS UN MOT, PAS UN GESTE : JETEZ UN MANTEAU SUR VOS ÉPAULES, SORTEZ DE LA LOGE, J'AI DIT SILENCE, SINON TANT PIS... VOUS, L'HABILLEUSE, ENFERMEZ-VOUS LÀ ET PAS UN GESTE, SANS QUOI, TANT PIS POUR ELLE...



MAIS ??? L'EST M^{ME} BOSSANOVA QUI S'EN VA, MAQUILLÉE...

OUI... ELLE A BEAUCOUP APPRÉCIÉ CET ENVOI DE FLEURS, ET ELLE TIENT À LE QUE JE LES DÉPOSE DANS SA VOITURE PERSONNELLE...



MONTEZ À L'ARRIÈRE EN SILENCE...

MAIS ? LE N'EST PAS LA VOITURE DE MADAME BOSSANOVA
ALERTE



HÉLAS, IL EST DÉJÀ TROP TARD...



Chantage à la poudre d'or



PREMIÈREMENT : MA MOTO EST EN RÉVISION DEUXIÈMEMENT, L'EST BIEN DOMMAGE, MAIS QUE VOULEZ-VOUS QUE J'Y FASSE ?

VENEZ, JE VOUS DIS, UNE VOITURE DE POLICE A PRIS EN CHASSE UNE ESPÈCE DE MINI-CHAR D'ASSAULT, QUI L'A SÈMÉE EN EMPRUNTANT LA RUE DE LA MONTAGNE, À 140 KILOMÈTRES À L'HEURE !

CETTE PLAISANTERIE EST IDIOTE ! LA RUE DE LA MONTAGNE, C'EST UN ESCALIER DE 400 MARCHES, QUI MÈNE À LA CITADELLE !



JUSTEMENT... ET UN POIVROT A VU LE VÉHICULE EN QUESTION SUR LE BOULEVARD DES FANTASSINS, QUI CEINTURE LA CITADELLE, PUIS A FONCÉ À TRAVERS LES MARAIS



... ET PEUT-ON SAVOIR POURQUOI VOUS TENEZ TANT À CETTE RAVISSANTE PERSONNE... ?

JE VEUX QU'ELLE TOURNE LE RÔLE DE LA PAVLOVA DANS MON PROCHAIN FILM.

AH ! BON... EMBARQUEZ.



MAIS MAIS... POLICEMENT... OÙ ALLONS-NOUS COMME ÇA





CET IVROGNE N'A PAS INVENTÉ CETTE HISTOIRE DE CHAR D'ASSAUT... LES MARAIS, C'EST ICI, ON Y VA.



JE CROIS SAVOIR DE QUEL ENGIN IL S'AGIT, J'AI LU ÇA TOUT RÉCEMMENT, CERTAINEMENT UNE "CHEETAH"... ÇA POSSÈDE UN TREUIL À L'AVANT, ET ÇA GRIMPE N'IMPORTE OÙ À FOND DE TRAIN, VOUS ME SUIVEZ ?



NANOUCHE NE S'EST PAS TROMPÉE... AU MÊME INSTANT À L'AUTRE EXTRÉMITÉ DES LONGS MARÉAGES...



MAIS QU'EST-CE QUE C'EST, CE SPRAY



C'EST BIEN UNE "CHEETAH", QUI ÉMERGE, ET ESCALADE LA PENTE RADE À TOUTE VITESSE...





ZUT !
UN BARRAGE
DE FLICS !
ARRÊTE ! JE
TÉLÉPHONE.

ALLÔ... M^{RS} DASSO, NOUS DÉTE-
NONS EN OTAGE VOTRE FEMME
MYRA, RECOLIVERTÉ D'AILLEURS
DE PRODUITS TOXIQUES, NOUS
EXIGEONS, DANS L'HEURE, UNE
RANÇON DE 150 MILLIONS...
SANS QUOI... SON ÉTAT
LUI SERAIT FATAL...

RENDEZ-VOUS
AUX CARRIÈRES
DE FICAULTON...



DE PLUS, TÉLÉPHONEZ À
LA BRIGADE, QU'ILS FASSENT
SAUTER LEURS BARRAGES.
SINON...

DE SUITE,
MONSIEUR...
DE SUITE...
OH ! MYRA !



**FAIS VITE,
RICHARD !**



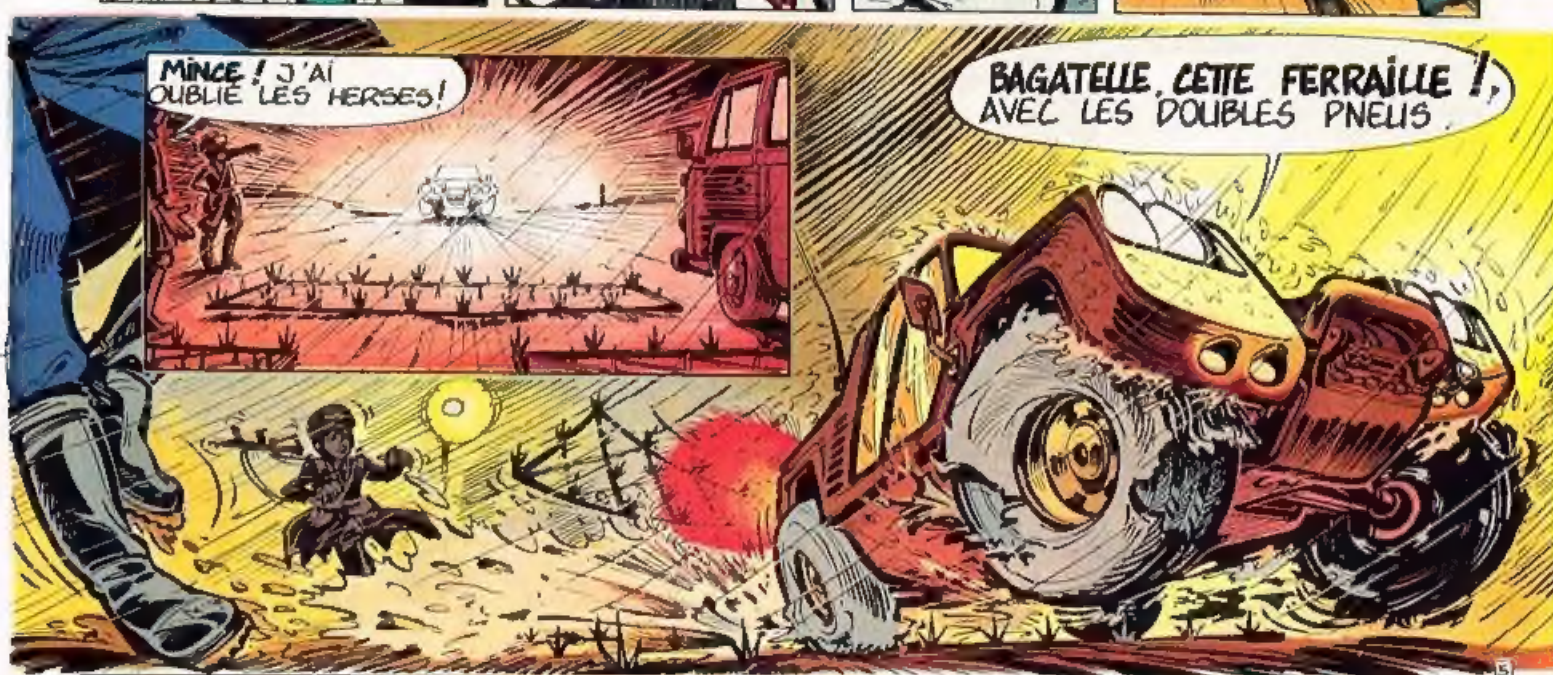
ENTENDU BRIGADIER,
ON NE TIRE PAS ET
NOUS LAISSONS PASSER.



**MINCE ! J'AI
OUBLIÉ LES HERSES !**



**BAGATELLE, CETTE FERRAILLE !,
AVEC LES DOUBLES PNEUS.**



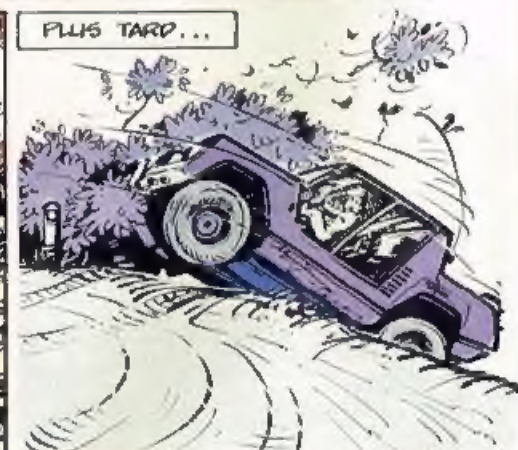
ENTRE-TEMPS...

J'EN ÉTAIS SÛRE, ILS SONT
SORTIS DU MARAIS, ICI ET CES
TRACES CE SONT CELLES DES
PNEUS D'UNE "CHEETAH" !

VOUS N'ALLEZ
TOUT DE MÊME PAS
ESCALADER CET
A-PIC ?...

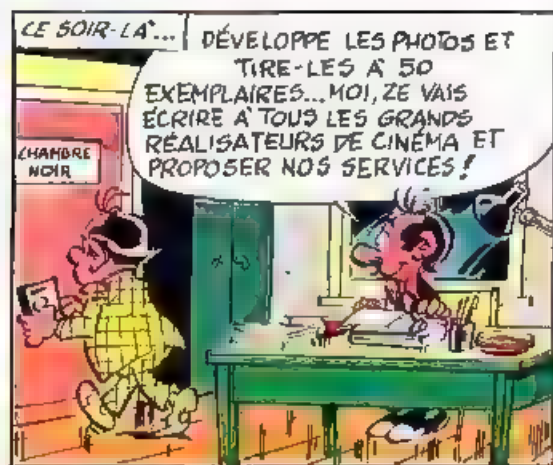


tournez la page





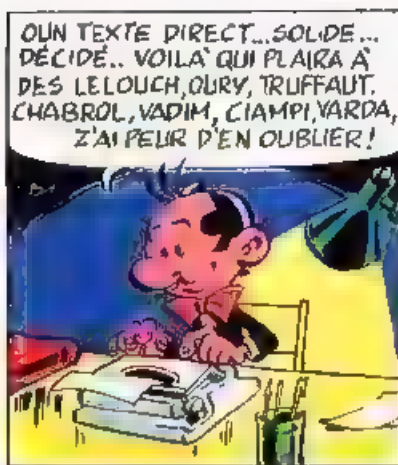




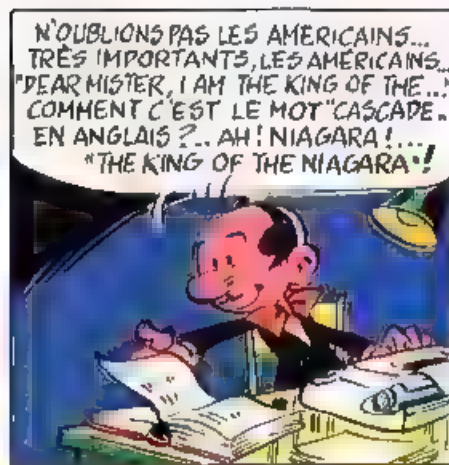
CE SOIR-LÀ...

DÉVELOPPE LES PHOTOS ET
TIRE-LES À 50
EXEMPLAIRES... MOI, ZE VAIS
ÉCRIRE À TOUS LES GRANDS
RÉALISATEURS DE CINÉMA ET
PROPOSER NOS SERVICES!

CHAMBRE
NOIR



UN TEXTE DIRECT... SOLIDE...
DÉCIDÉ... VOILÀ QUI PLAIRA À
DES LELOUCH, OURY, TRUFFAUT,
CHABROL, VADIM, CIAMPI, YARDA,
Z'AI PEUR D'EN OUBLIER!



N'OUBLIONS PAS LES AMÉRICAINS...
TRÈS IMPORTANTS, LES AMÉRICAINS...
"DEAR MISTER, I AM THE KING OF THE..."
COMMENT C'EST LE MOT "CASCADE"
EN ANGLAIS?... AH! NIAGARA!...
"THE KING OF THE NIAGARA!"



AU PETIT MATIN...

PAS ENCORE FINI, LÀ-DEDANS?...
ZE DOIS F-IER MAINTENANT...
TOU PLACERAS LES PHOTOS DANS
CHAQUE ENVELOPPE ET LES
DÉPOSERAS À LA POSTE...

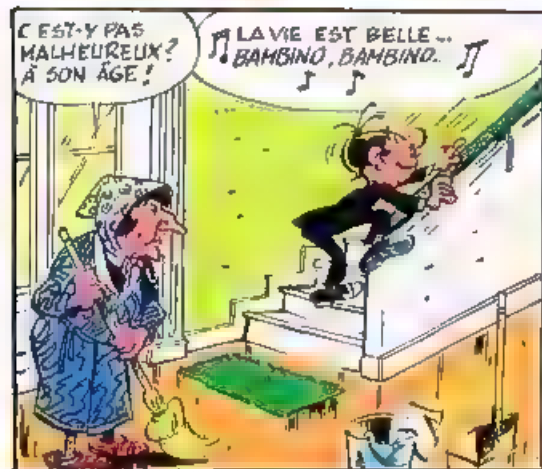
ENTENDOU... À CE
SOIR, SPAGHETTI!



À NOUS, LES SPLENDEURS
D'HOLLYWOOD... LA FORTUNE
LA GLOIRE!

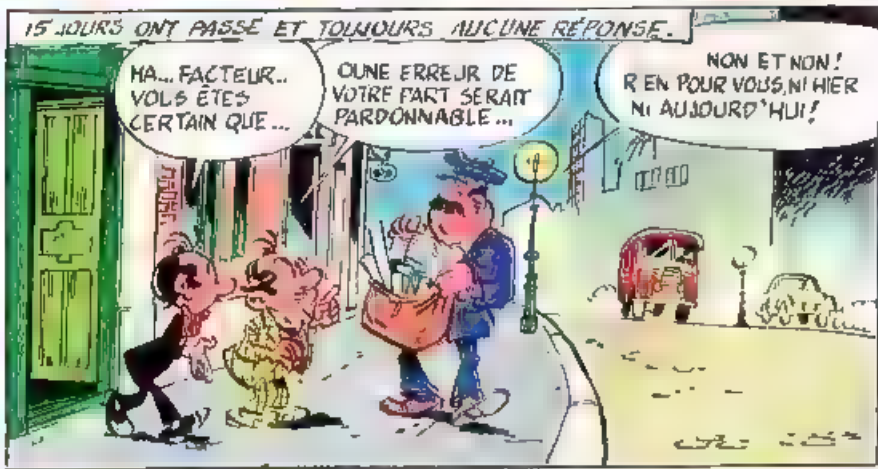


COMMEÇONS L'ENTRAÎNEMENT
TOUT DE SÜITE!



C'EST-Y PAS
MALHEUREUX?
À SON ÂGE!

LA VIE EST BELLE...
BAMBINO, BAMBINO...



15 JOURS ONT PASSÉ ET TOUJOURS AUCUNE RÉPONSE...

HA... FACTEUR...
VOLS ÉTÉS
CERTAIN QUE...

UNE ERREUR DE
VOTRE PART SERAIT
PARDONNABLE...

NON ET NON!
REN POUR VOUS, NI HIER
NI AUJOURD'HUI!



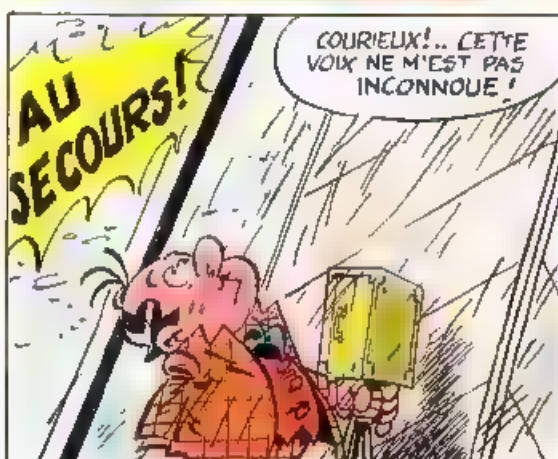
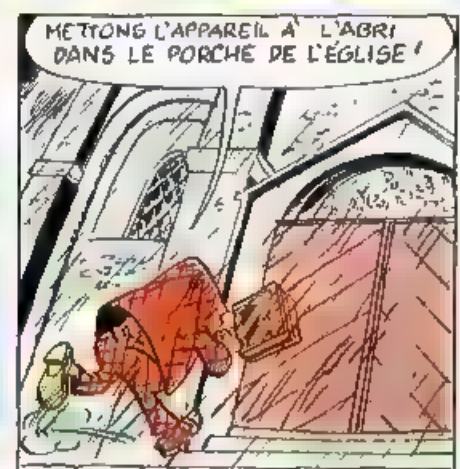
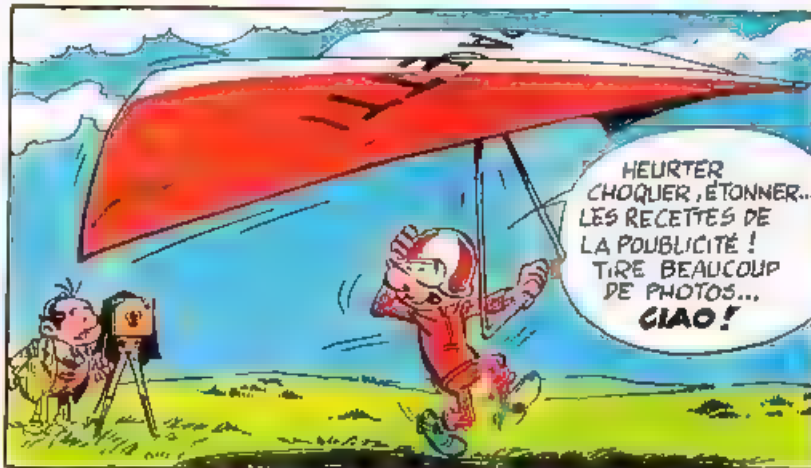
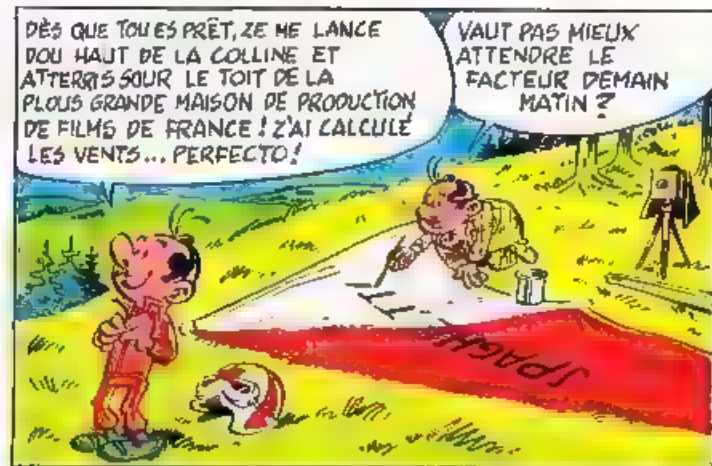
BAH... NOUS AURONS RÊVÉ
QUELQUES JOURS GRÂCE
À CETTE IDÉE!

NON... PEUT-ÊTRE NOUS
SOMMES-NOUS
TROMPÉS...



NOUS ALLONS PROVOQUER LES
JOURNALISTES... À NOUS LA UNE
DES QUOTIDIENS! VIENS,
PROSCIUTTO... VITE!

Les duettistes de la cabriole





UNE HEURE PLUS TARD, LA PLUIE AYANT CESSÉ, L'ALERTE A ÉTÉ DONNÉE

MA QUÉ...
Z'AI LE
VERTIGE !

SOURIS
SPAGHETTI...
POUR LES
PHOTOS
C'EST MIEUX !

MARRANT
CE GARS !

CE QU'IL
EST
DRÔLE !

VLA
L'HÉLICOPTÈRE
QUI
ARRIVE !

PEU APRÈS, CETTE CURIEUSE CHEVAUCHEE SE TERMINAIT...

ROAAARRR

TOU AS
RÉOÜSSI !
BRAVO !

NE TE MOQUE
PAS ! C'EST UNE
CATASTROPHE !

UN PRODUCTEUR M'A DÉJÀ
CONTACTÉ... IL TE VEUT POUR
SON PROCHAIN FILM !

MA QUÉ... ALORS...
C'EST VRAI ?

EN EFFET,
SUR UN
PLATEAU
DE CINÉMA
CINQ JOURS
PLUS
TARD...

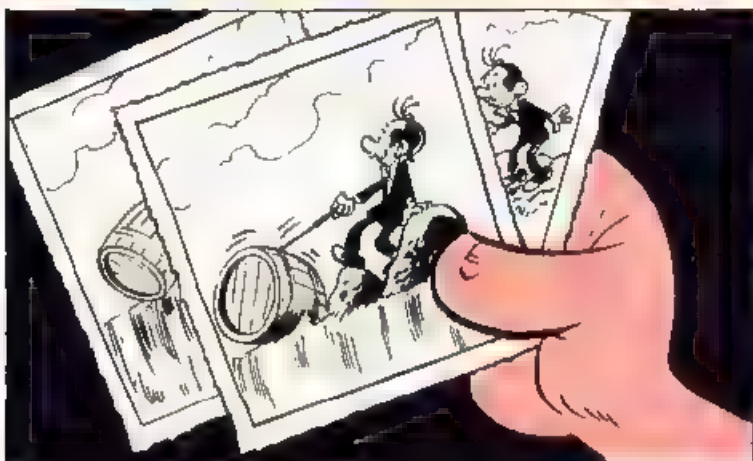
VOUS ENCAISSEREZ CETTE TARTE À
LA CRÈME SANS BRONCHER... AVEC
VOTRE PHYSIQUE DE COMIQUE, CELA
SERA PRIS EN GROS PLAN...

APRÈS CETTE SÉQUENCE, CHANGEZ-VOUS
POUR LA SCÈNE DU BAIN DE BOUE...
DEMAIN, NOUS TOURNERONS LA GLISSADE
SUR L'HUILE DE MOTEUR ET LE RASAGE
À LA CONFITURE...

LA VIE D'ARTISTE !
POUAH ! PAS
SI ROSE QUE ÇA !

DIS, PROSCIUTTO, Z'AI
PENSÉ QUE ZE N'AVAIS
ZAMAIS VU LES PHOTOS
DE LA CHUTE D'EAU...
MONTRE-MOI DONC CES
CHEFS-D'ŒUVRE...

OOOH ! MA QUE ZE COMPRENDS TOUT
MAINTENANT... L'ABSENCE DE
RÉPONSE, LE SILENCE DES
PRODUCTEURS ! STOÛPIDE
PROSCIUTTO !



AVEC LA PHOTO DU
MILIEU, NOUS SOMMES
VRAIMENT LES ROIS DE
LA CASCADE ! IMBÉCILE !

Z'AI TOUJOURS PENSÉ
QUE NOUS RÉOÜSSIRIONS
MIEUX DANS LE RÉPERTOIRE
COMIQUE... PAS TOI ?

SPAGHETTI
PROSCIUTTO

Fin

DRÔLE DE SPORT: LES CASCADEURS!



Les cascadeurs?...
De solides gymnastes!



Pan dans le mille!



Mieux vaut savoir
«tomber» dans ce métier!



Gil Delamare.

— Ecoute, mon vieux. la scène à tourner demain est simple... Il faut que les deux voitures — la poursuivante et la poursuivie — percutent un rocher pour tomber ensuite au fond du ravin où elles exploseront...

— OK! Vous aurez l'effet voulu! Je prépare immédiatement les véhicules dans ce sens et prévient les cascadeurs...

Ce genre de dialogue est devenu courant sur les lieux de tournage d'un film, ces dernières années. De plus en plus, le cinéma, obligé de se défendre face à une télévision boulimique, tente de trouver des astuces pour attirer le public dans les salles obscures: films à grand spectacle du type catastrophe, anticipation, épouvante, etc... Pour réussir une super-production de plusieurs millions de francs, il ne suffit plus d'engager quelques grandes vedettes. Il faut aussi faire appel à des équipes de cascadeurs, ces nouveaux artistes du 7ème Art qui souvent assurent le succès d'un film mais dont le public ne connaît jamais le visage!

Les cascadeurs d'hier

Ces hommes courageux qui osent prendre des risques parce qu'ils les calculent méticuleusement existent depuis longtemps. Bien avant l'invention du cinéma! Ainsi, en 1856, un certain Blondin se mit en tête de franchir le premier les chutes du Niagara sur une corde tendue. Le succès fut si grand que Blondin remit cela, quatre ans plus tard... Mais, cette fois, il compliquait les choses: il repartait au-dessus du vide muni d'un petit réchaud à pétrole! Arrivé au milieu du parcours, il alluma l'appareil, sortit de sa poche des œufs et le plus simplement du monde, il se prépara une omelette savoureuse qu'il dégusta sur place. Le repas terminé, il repartit pour prendre sur l'autre rive, un passager enthousiaste... Oui, un homme, un nommé Mouton, avait demandé à cet ancêtre des cascadeurs d'effectuer la traver-

sée assis sur ses épaules... A noter, pour être complet, que Blondin réédita cet exploit en 1876. Il prit sur son dos une femme qui n'avait pas froid aux yeux — Maria Spelterina — qui insistait pour voir les chutes du Niagara sous un angle très spécial!

La lutte contre la cascade!

Blondin eut des émules... Des perfectionnistes aussi! Ainsi un nommé Peer Imagina, lui, de s'attaquer directement aux chutes: il sauta donc bravement dans les flots déchaînés. Disparaissant dans l'écume tourbillonnante, il réapparaisait enfin après un long moment d'angoisse.

Plusieurs «confrères» de Peer ne connurent pas le même succès. Peu après, un champion anglais de nage périt en voulant franchir bord à bord le rapide courant au pied de la chute. On inventa alors des engins dits «insubmersibles». Un certain Flack, notamment, en construisit un qu'il affirmait capable d'affronter la «sauva-

ge fureur des éléments»! Le canot chavira et le pauvre Flack ne put jamais regagner la berge.

Un cascadeur ne renonce pas ainsi: sans s'émouvoir de ces fins tragiques, un tonnelier inventa une barrique en fer dont le fond était lesté de plomb pour empêcher l'embarcation de se retourner. Il réussit quatre fois la terrible traversée!

De nos jours

Grand nom actuel de la cascade, un Français, successeur de Gil Delamare, Remy Julienne, demandé par les studios du monde entier. Ce remarquable artiste est à la tête d'une équipe de cascadeurs, tous spécialistes du «casse-pipe» sur commande. Ces hommes mettent ensemble de nouvelles cascades au point, les proposent aux réalisateurs et les réalisent sous le feu des caméras: pour notre plus grande joie, avouons-le!

Y DUVAL

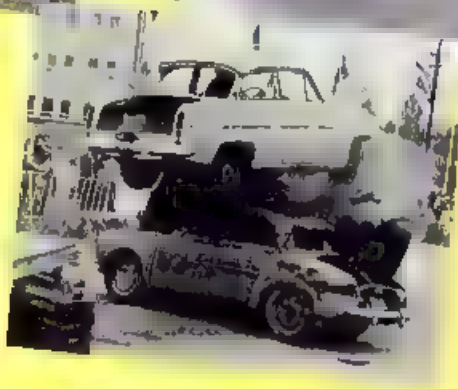
Qui dit
cascade?

mieux comme





THIERRY HALLARD



"NOUS NE SOMMES PAS DES CASSE-COU!"

Sur la place, une voiture sans pare-brise ni vitres latérales; dans le réservoir, un demi-litre d'essence à peine; au volant: Thierry Hallard. Lancée sur le tremplin à 100 km/H, quelques instants plus tard la voiture s'écrase sur une série de véhicules gisant sur le sol. Elle tombe, rebondit, retombe encore et va mourir sur le toit, à quelques mètres du public ébahi. Soudain, une colonne blanche s'envole par une des fenêtres déformées, et Thierry s'extraît de même, lève les mains au ciel et salue victorieusement son public.

Une conscience parfaite du danger

— De la témérité? Certainement pas, précise Thierry Hallard. La témérité est un courage parfois inconscient et nous ne pouvons pas nous permettre d'ignorer le danger. Au contraire, il en faut une conscience parfaite. J'essaie toujours de compliquer les situations, de prendre des risques de plus en plus gros tout en calculant bien mes limites et celles de la machine que j'utilise. Sans cela, la profession n'apporterait plus rien.

Un accident préparé scientifiquement...

— Tout cela demande-t-il beaucoup de préparation?

— Evidemment, n'oublions pas que la cascade est avant tout un accident préparé scientifiquement...

— Qu'est-ce qui selon vous est le plus dangereux dans votre profession?

— Paradoxalement, ce ne sont pas les cascades les plus spectaculaires, pour peu qu'on ne les réalise pas comme «Monsieur Tout le Monde» au volant. Pour les tonneaux par exemple, au lieu de se tenir assis, le pilote se couche en chien-de-fusil, sur le siège du passager sans quoi il risquerait d'être écrasé par l'affaissement du toit.

GIL DELAMARE: la mort du maître!

Malheureusement, les choses ne se terminent pas toujours de manière heureuse dans le monde de la cascade. Souvenez-vous de l'accident qui a coûté la vie à Gil Delamare, le cascadeur sans doute le plus connu du grand public.

— Celui que beaucoup d'entre nous considéraient comme un maître, poursuit Thierry Hallard, perdit la vie alors qu'il devait réaliser un simple tête-à-queue pour les besoins d'un film. Il s'était entraîné consciencieusement comme toujours avant le tournage. Le jour venu, la voiture s'élance, pilotée avec maîtrise et compétence. Puis, tout à coup, sur une route sèche, les pneus glissent et la voiture dérape. Il s'agissait hélas d'une décapotable. Celle-ci se retourna et Gil mourut écrasé. Un élément stupide était à la base de ce dramatique accident. Pour le jour du tournage, l'on avait, à son insu, nanti la voiture de pneus neufs alors que Gil s'était entraîné avec des pneus usés... Ce n'était donc plus la même machine qu'il fallait dompter! Voilà pourquoi nous sommes toujours très «maniaques» quant à notre travail. Le trac nous tient toujours avant une épreuve. Il serait naïf de croire qu'une fois bien entraîné, l'on devient un casse-cou sans peur et sans appréhension...

YVES CAVALIER
FREE PRESS BELGIUM

CRAM



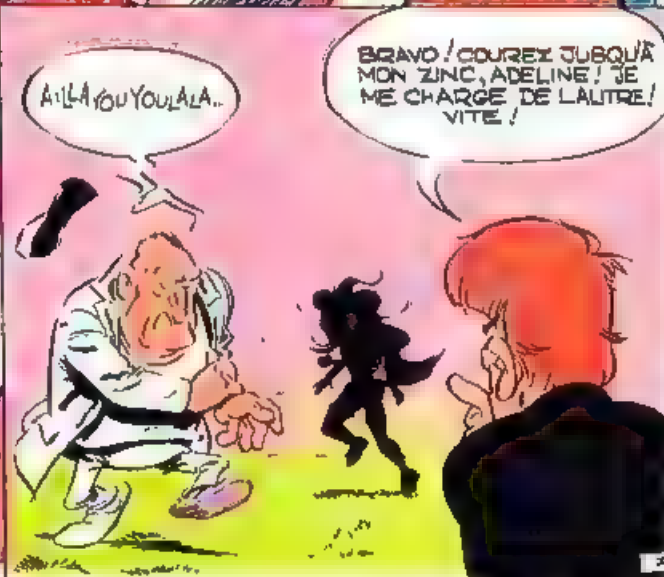
MARTIN MILAN



RÉSUMÉ : Martin Milan ne peut s'empêcher de répondre à l'appel au secours d'Adeline Sanderseu qui, sur les ordres de son oncle, est emmenée par deux gros singes mal lavés à destination d'une clinique psychiatrique



SACREBLEU ! VOILÀ UNE MAIN QUI N'EST PAS FAITE POUR LES TRAVAUX DE COUTURE...





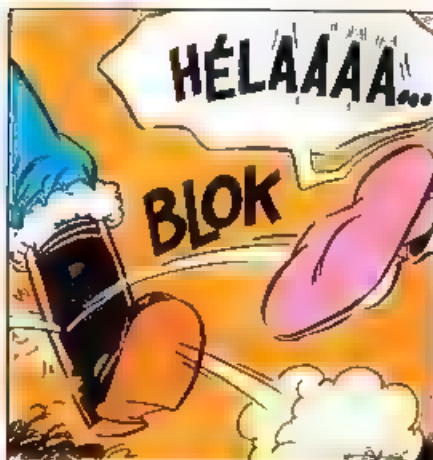
GODARD

TOI, LE PETIT R GOLO QUI SE MÊLE
DE CE QUI NE LE REGARDE PAS,
TU VAS ME PAYER ÇA !

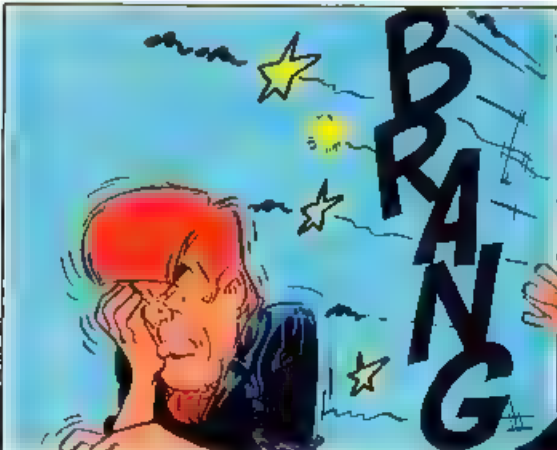


HÉLAAAAA...

BLOK

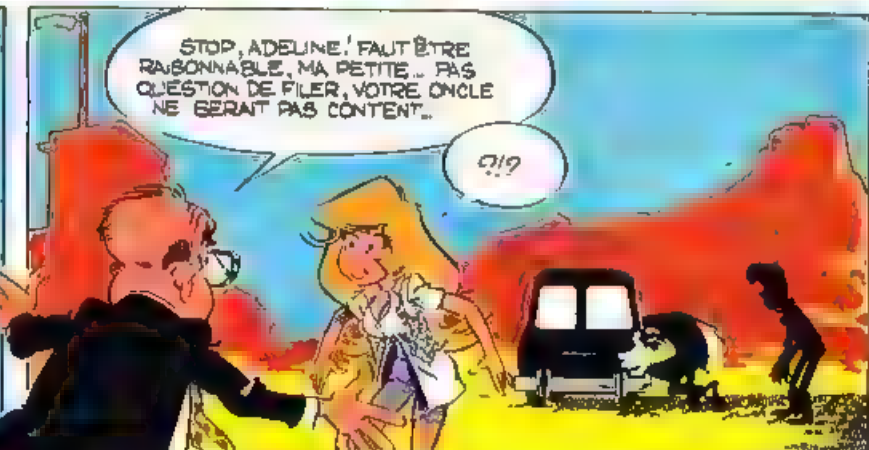


BRANG

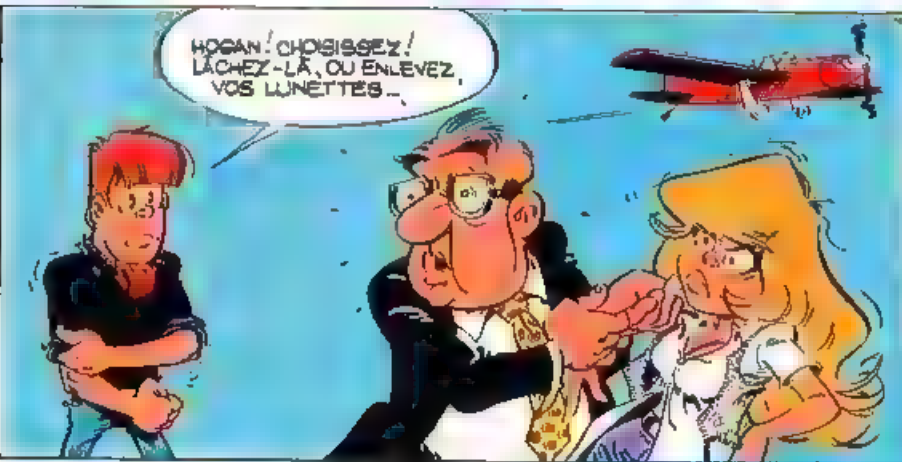


STOP, ADELINE ! FAUT ÊTRE
RAISONNABLE, MA PETITE... PAS
QUESTION DE FILER, VOTRE ONCLE
NE SERAIT PAS CONTENT...

?!?



HOGAN ! CHOISISSEZ !
LÂCHEZ-LÀ, OU ENLEVEZ,
VOS LUNETTES...



TRÈS BIEN JE N'INSISTE PAS
MAIS VOUS LE REGRETTEREZ,
ESPÈCE DE FOL ! VOUS NE
SAVEZ MÊME PAS CE QUE VOUS
ÊTES EN TRAIN DE FAIRE !



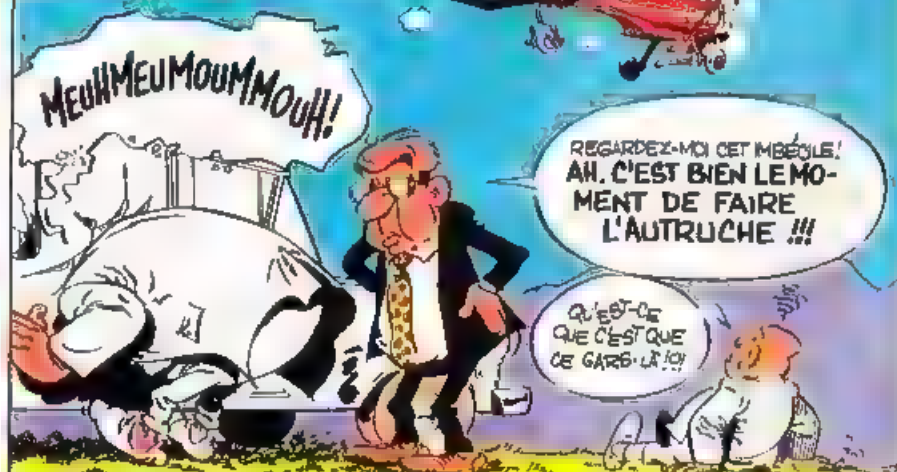
OH QUE SI, JE LE SAIS ! JE LE
SAIS PARFAITEMENT, C'EST
MÊME QUELQUE CHOSE
QUE J'AVAIS ENVIE
DE FAIRE DEPUIS
VINGT ANS !

VINGT ANS,
HOGAN !

VIENS, ADELINE,
NOUS PARTONS !



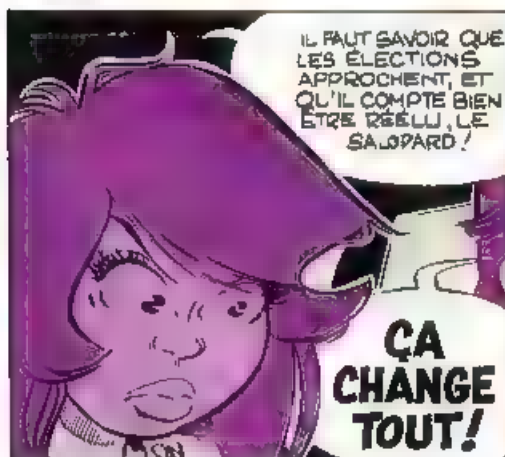
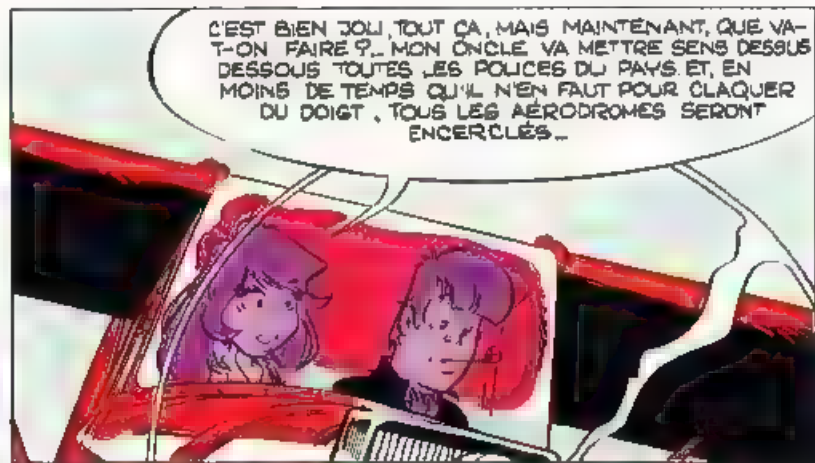
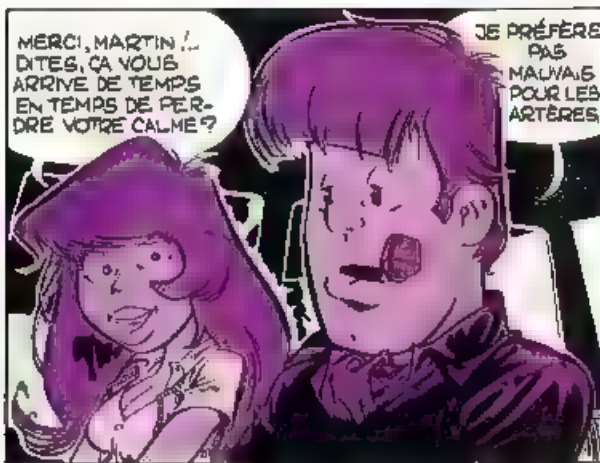
MEU MEU MOUM MOUH !



REGARDEZ-MOI CET IMBÊCLE !
AH, C'EST BIEN LE MO-
MENT DE FAIRE
L'AUTRUCHE !!!

QU'EST-CE
QUE C'EST QUE
CE GARS-LÀ !

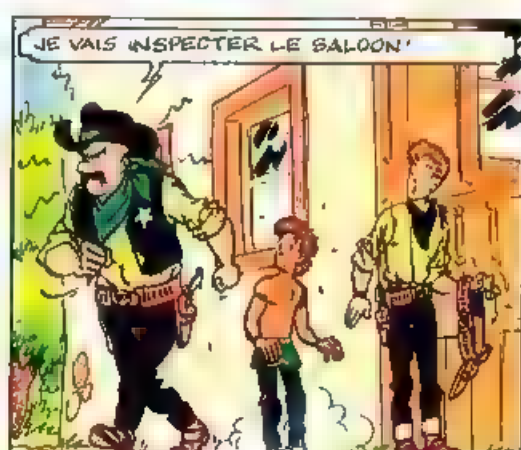
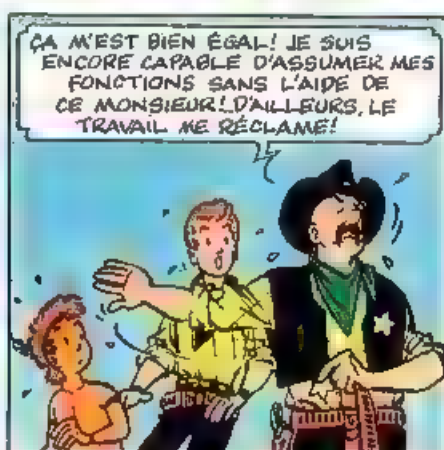
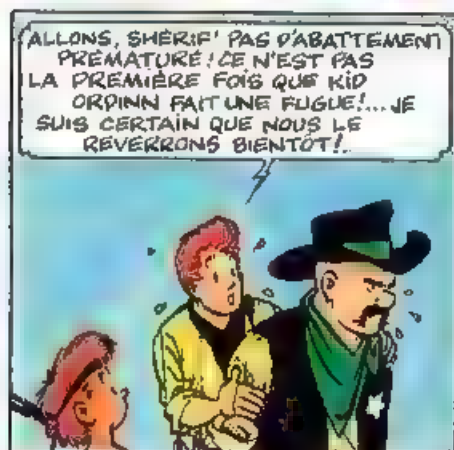
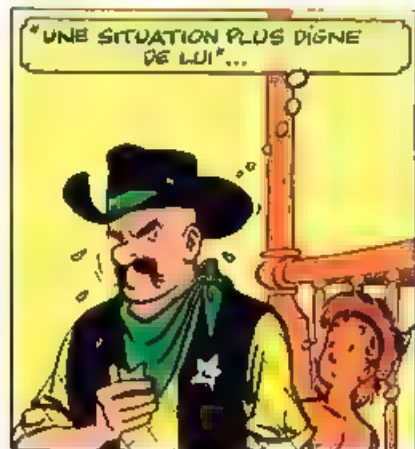
ADELINE DU BOUT DE LA NUIT



CHUCK BILL

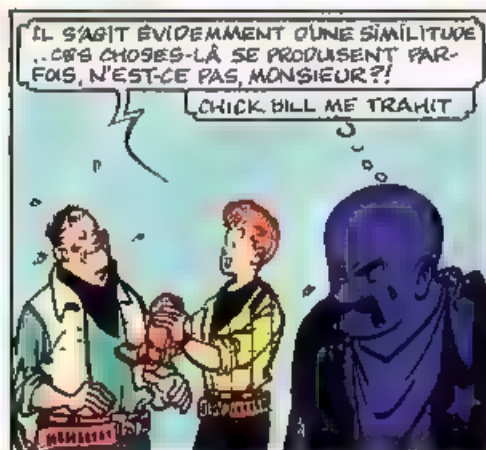
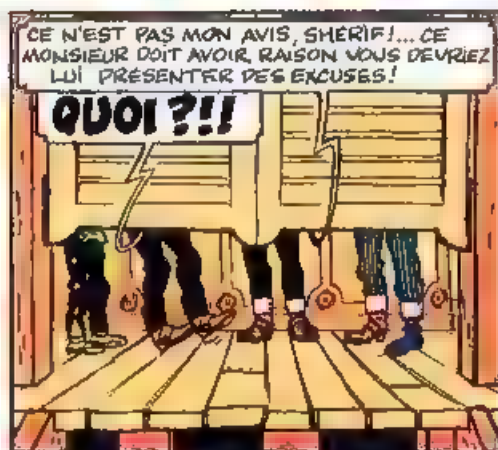
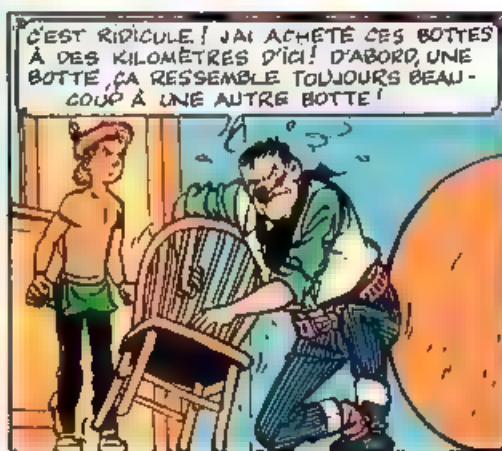
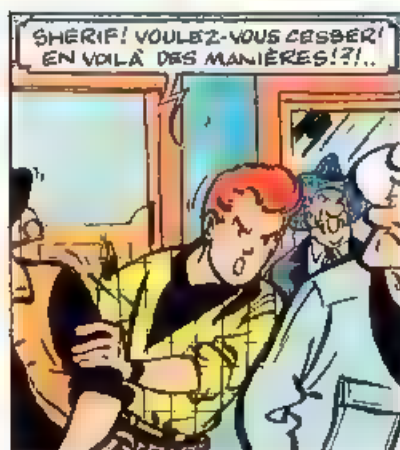
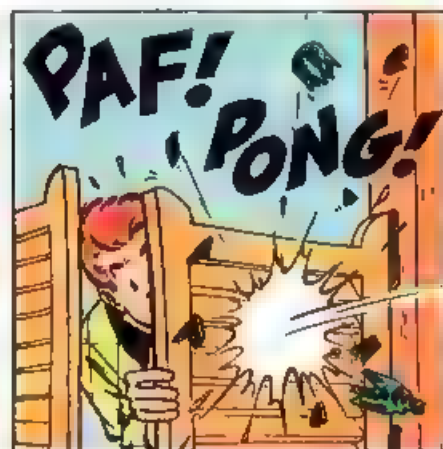
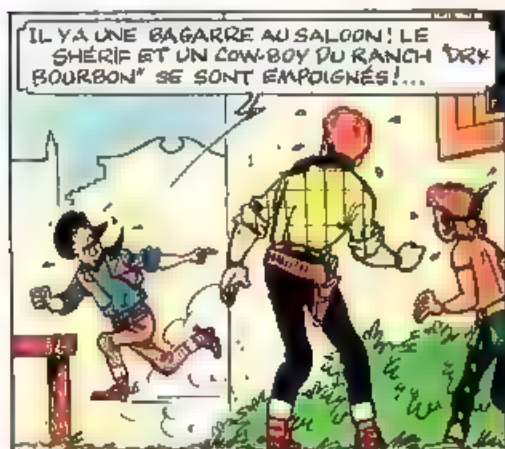


TIBET
GREG



RÉSUMÉ: Le propriétaire du «Dry Bourbon» est venu personnellement aviser le shérif qu'il avait embauché Kid Ordinn, lequel ayant trouvé une situation plus digne de lui renonçait par conséquent, à ses fonctions

la maison du plus fort

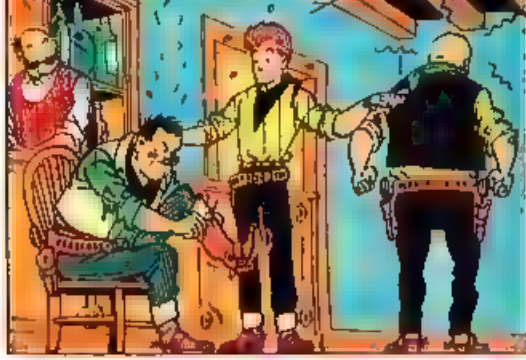




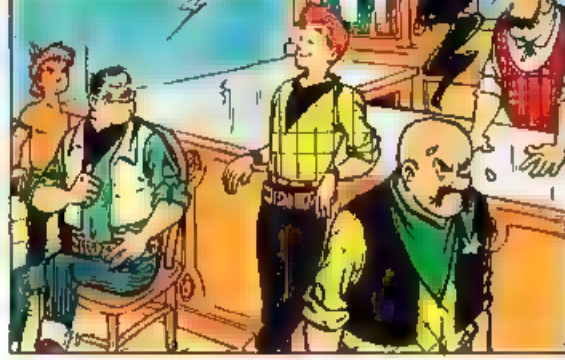
BOUGRE DE CRÉTIN!
TU AS DEUX SECONDES POUR
ANNONCER NOTRE DERNIER
ALBUM MONTANA KID!



NE PRENEZ PAS CET INCIDENT AU TRAGIQUE
MONSIEUR. PÊT ÊTRE N'AVEZ-VOUS PAS
HABITUDE DE FRÉQUENTER LES SHÉRIFS?



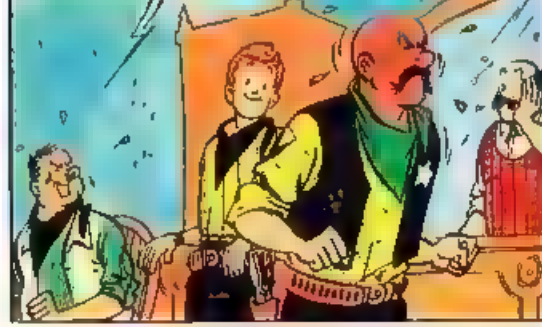
EN EFFET! CHEZ NOUS AU KANCH ON SE PASSE
DE LEURS SERVICES! CE N'EST PAS
MOI QUI M'EN PLAINDRAI!



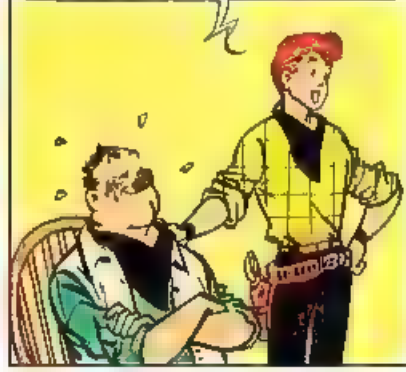
ÉVIDEMMENT! JE SUPPOSE
QUE VOUS DEVEZ AVOIR
UNE BIEN PIÈTRE OPINION
DE MONSIEUR DOG BULL...
JE N'OSE VOUS DEMANDER
LAQUELLE...



AH! AH! AH! MAIS SI! OSEZ! JE VOUS RÉPON-
DRAI QUE JE CONSIDÈRE CE GROS SOUFFLE
COMME UN FANTOCHE RIDICULE
ET GRASSOUILLET!!!



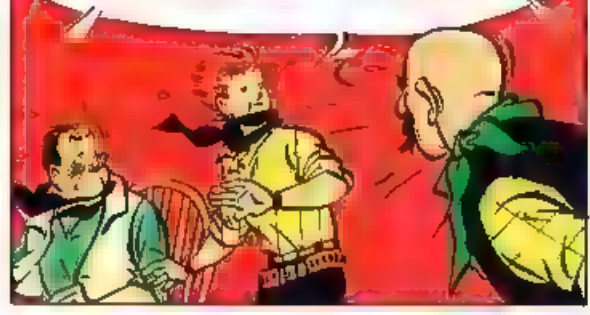
HÉ BIEN! TOUT LE MONDE ICI,
A DISTINCTEMENT ENTENDU
CETTE APPRÉCIATION..



NOUS NOUS TROUVONS, SI JE NE M'ABU-
SE, DEVANT UN CAS TYPIQUE "D'INSUL-
TE À UN REPRÉSENTANT DE L'ORDRE
DANS L'EXERCICE DE SES FONCTIONS".
ÇA SIGNIFIE QUOI, SHÉRIF?!

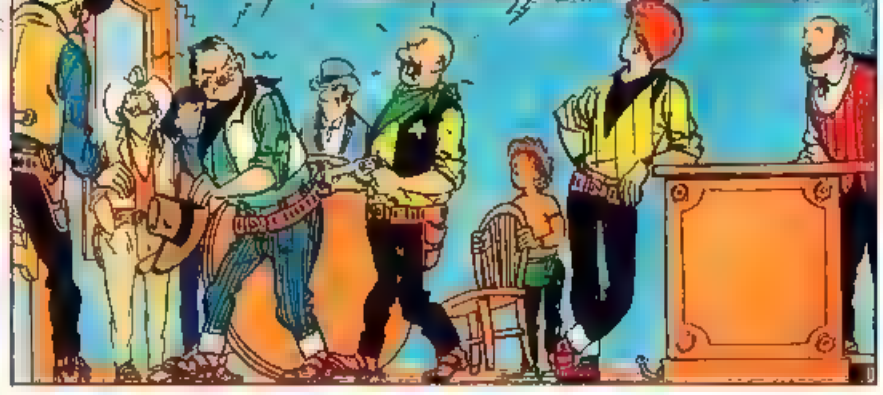


**QUINZE JOURS DE
PRISON FERME!!!**

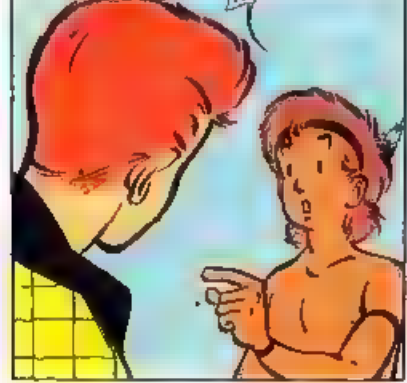


TRAITRE!!!

**SILENCE! LES DÉTENUS N'ONT PAS
DROIT À LA PAROLE!**



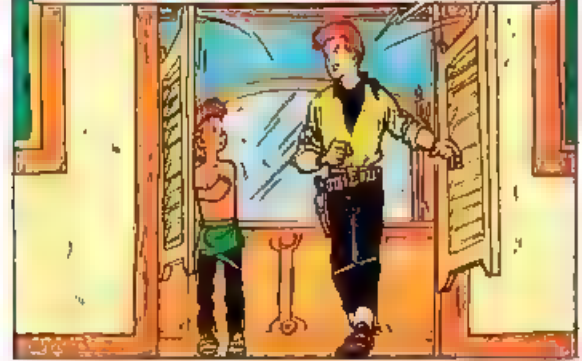
MOI PAS COMPRENDRE, CHICK.
ÇA PAS DANS TES HABITUDES!



IL FALLAIT TROUVER UN MOYEN DE
METTRE PROVISOIREMENT HORS CIR-
CUL UN DES HOMMES DU KANCH "DIZY
BOURBON"! ÇA LAISSE UNE PLACE
LIBRE DANS LE PERSONNEL!



LE SEUL MOYEN D'ENTRER AU KANCH C'EST
D'Y TROUVER DE L'EMBAUCHE!... ET MOI,
PERSONNE NE ME CONNAÎT!...



A SUIVRE

*Ce début d'année a vu fleurir
une flopée de rééditions pour Tibet!
Vérifiez votre collection et mettez-là à jour...*



RIC HOCHET

Le Monstre de Nolreville
Requiem pour une Idole
Epitaphe pour Ric Hochet
Mystère à Porquerolles
Les Signes de la Peur
L'Ombre de Caméléon
Piège pour Ric Hochet
Suspense à la Télévision
La Piste Rouge
Ric Hochet contre le Bourreau
Alerte! Extra-Terrestres!
La Ligne de Mort
Coups de Griffes chez Bouglione
Défi à Ric Hochet
Face au Serpent
Les 5 Revenants
Cauchemar pour Ric Hochet
Les Spectres de la Nuit
Les Compagnons du Diable
Traquenard au Havre
Alias Ric Hochet

CHICK BILL

Les Disparus du Mirific
Ces Merveilleux Fous
Territoire 22
36 Etoiles
Le Révell du Patratomac
La Bande à Kid Ordinn
Le Cow-Boy de Fer
L'Arme à Gauche
Tempête Rose

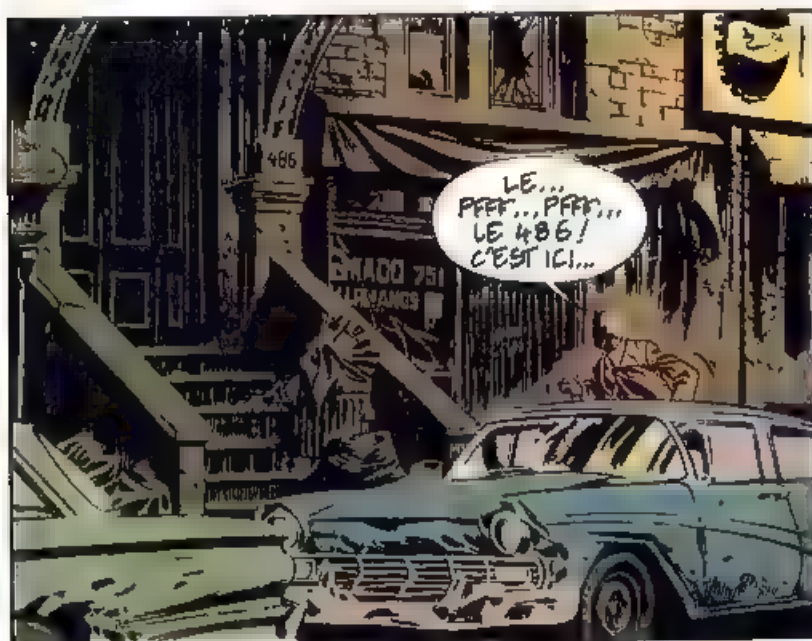
EDITIONS DU
LOMBARD

**EN VENTE CHEZ
VOTRE LIBRAIRE**



ARLEQUIN

DANY
VAN HAMME



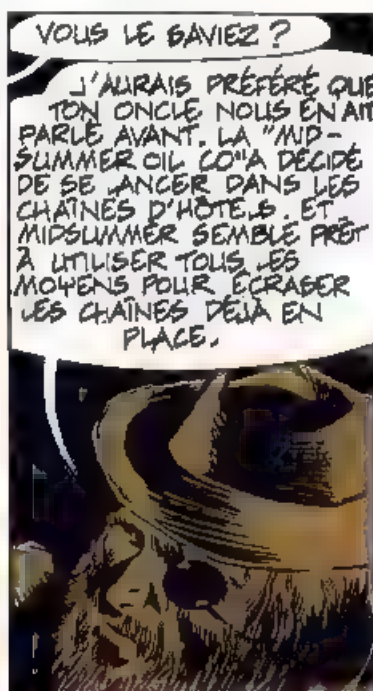
RÉSUMÉ: Le petit Bertie préférerait être ailleurs que dans cette rue de Brooklyn West où l'a envoyé pour répondre à un mystérieux message, son oncle Jones P.D.G. de la Paradise Inc. la plus grosse chaîne hôtelière du monde.

Les éléphants se plument à l'aube



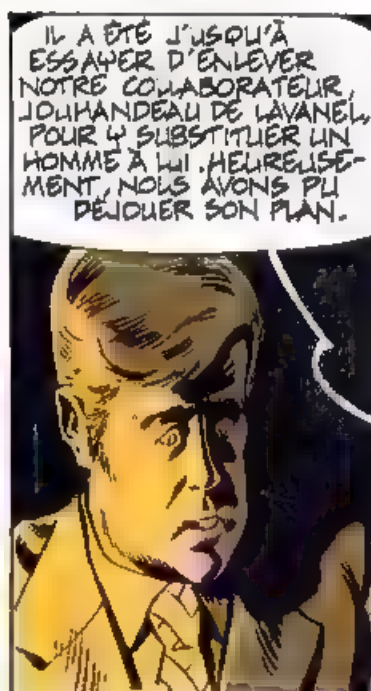
COMME... COMME VOUS LE SAVEZ, DE NOMBREUX CONCURRENTS DE LA PARADISE INC. ESSAYENT DE NOUS METTRE DES BATONS DANS LES ROUES. MAIS L'UN D'EUX S'ACHARNE TOUT PARTICULIÈREMENT...

OUI, MIDSUMMER



VOUS LE SAVIEZ ?

J'AURAIS PRÉFÉRÉ QUE TON ONCLE NOUS EN AIT PARLÉ AVANT. LA "MID-SUMMER OIL CO" A DÉCIDÉ DE SE LANCER DANS LES CHAINES D'HOTELS. ET MIDSUMMER SEMBLE PRÊT À UTILISER TOUS LES MOYENS POUR ÉCRASER LES CHAINES DÉJÀ EN PLACE.

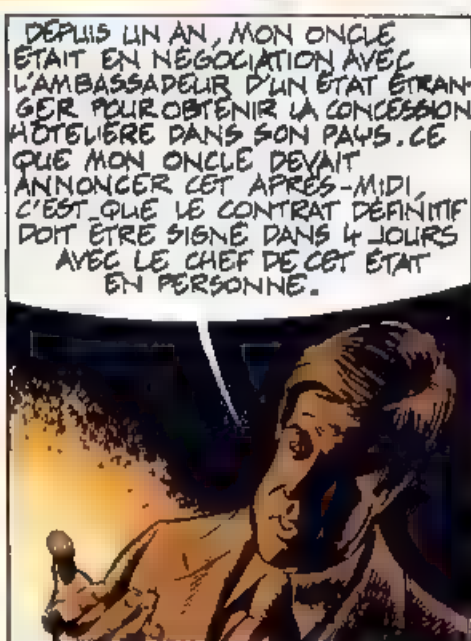


IL A ÉTÉ J'USQU'À ESSAYER D'ENLEVER NOTRE COLLABORATEUR, JOUHANDEAU DE LAVANEL, POUR Y SUBSTITUER UN HOMME À LI. HEUREUSEMENT, NOUS AVONS PU DÉJOUER SON PLAN.



OR, IL EST ÉVIDENT QUE CETTE SUBSTITUTION N'AURAIT PAS PU FAIRE ILLUSION LONG-TEMPS. LE BUT DE MIDSUMMER ÉTAIT DONC UNIQUEMENT D'OBTENIR UNE INFORMATION QUI AURAIT DU ÊTRE DONNÉE À VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE CET APRÈS-MIDI.

LAQUELLE ?

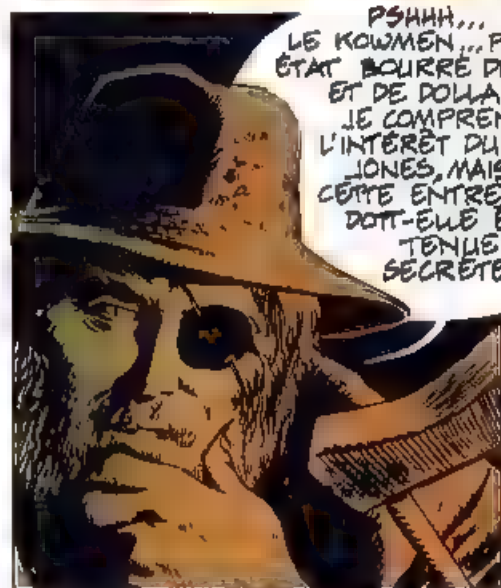


DEPUIS UN AN, MON ONCLE ÉTAIT EN NÉGOCIATION AVEC L'AMBASSADEUR D'UN ÉTAT ÉTRANGER POUR OBTENIR LA CONCESSION HÔTELIÈRE DANS SON PAYS. CE QUE MON ONCLE DEVAIT ANNONCER CET APRÈS-MIDI, C'EST QUE LE CONTRAT DÉFINITIF DOIT ÊTRE SIGNÉ DANS 4 JOURS AVEC LE CHEF DE CET ÉTAT EN PERSONNE.



DANS QUATRE JOURS ? ET DE QUI S'AGIT-IL ?

DE SON ALTESSE ABDUL SALEM AL-KURASHI, EMIR ET CHEF SUPRÊME DU KOWMEN.



PSHHH... LE KOWMEN... PETIT ÉTAT BOIRRE DE PÉTROLE ET DE DOLLARS... JE COMPRENDS L'INTÉRÊT DU VIEUX JONES, MAIS POURQUOI CETTE ENTREVUE DOIT-ELLE ÊTRE TENUE SECRÈTE ?



L'EMIR Y TIEN ABSOLUMENT. IL VIEN INCOGNITO AUX ÉTATS-UNIS. L'ENTREVUE DOIT AVOIR LIEU SUR SON YACHT PRIVÉ QUI RESTERA ANCRÉ À LA LIMITE DES EAUX PORTUAIRES DE NEW YORK

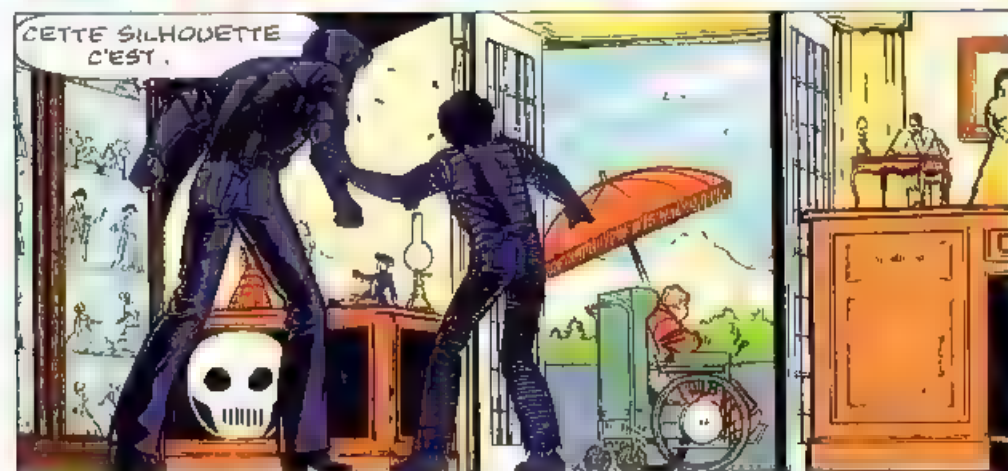
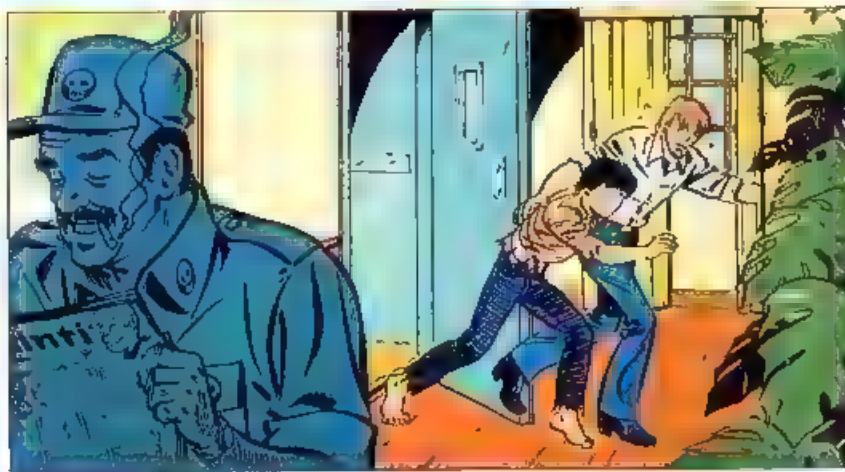
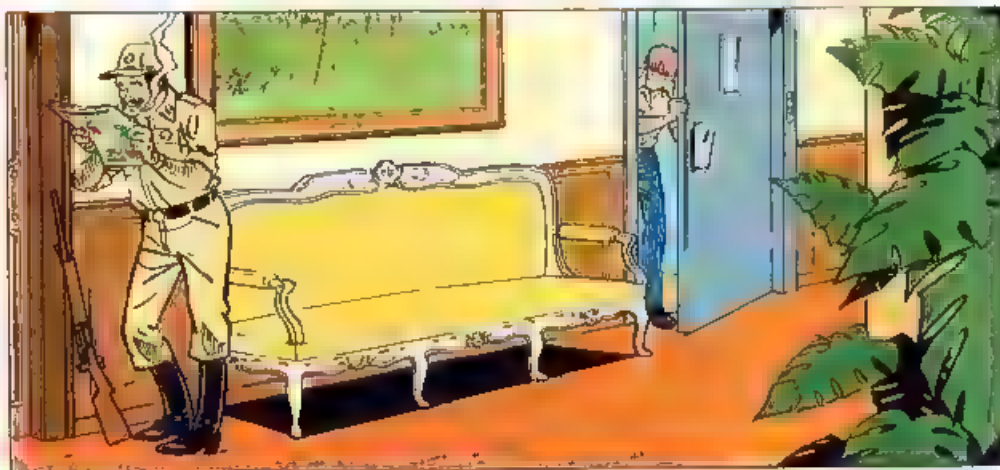
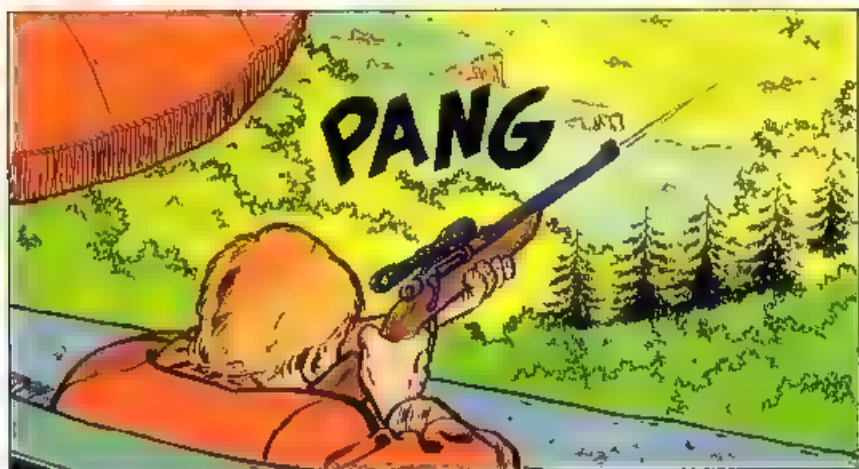


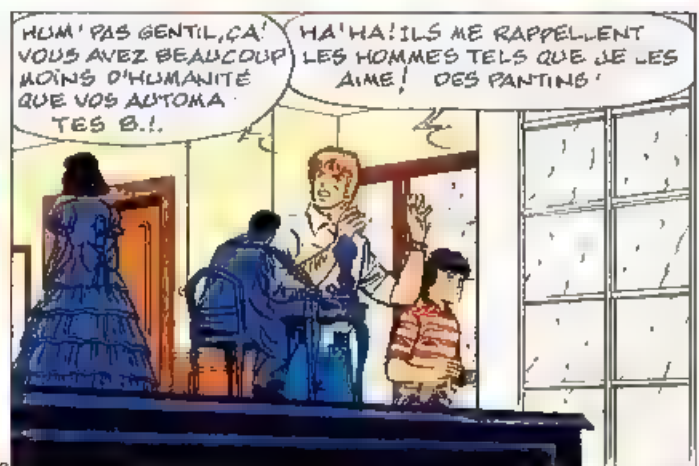
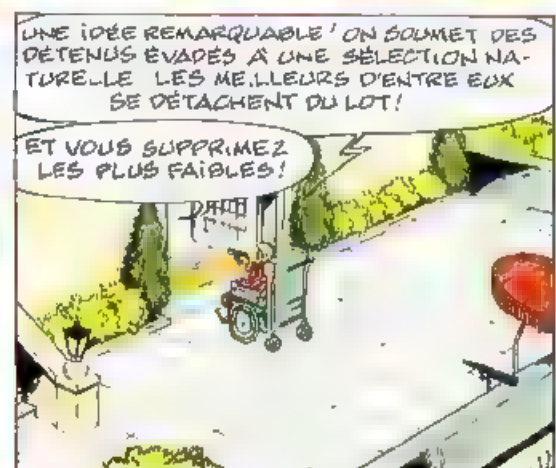
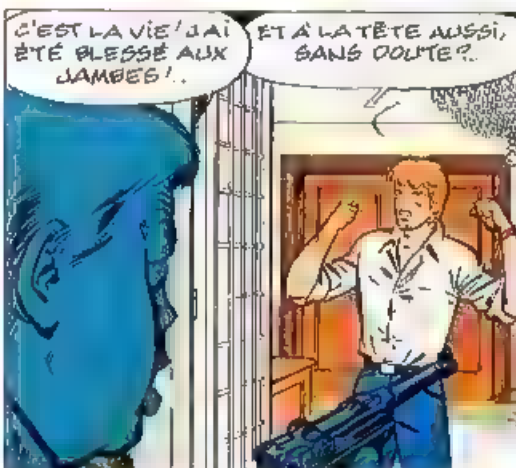
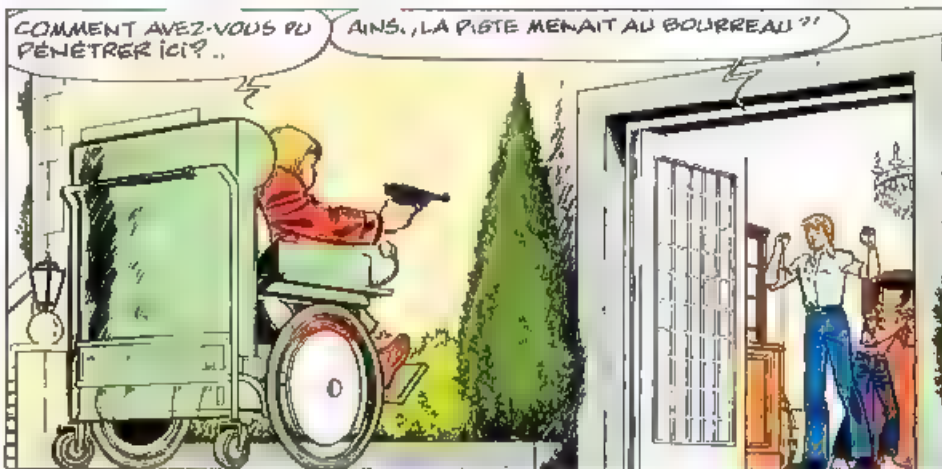
ABDUL SALEM AL-KURASHI... CE N'EST PAS LUI QUI A LA RÉPUTATION D'EMPORTER TOUJOURS AVEC LUI LES BIJOUX DU TRÉSOR DE SA PRINCIPAUTÉ ?

C'EST LUI, MAIS JE NE VOIS PAS...



Hallali pour RIC HOCHET





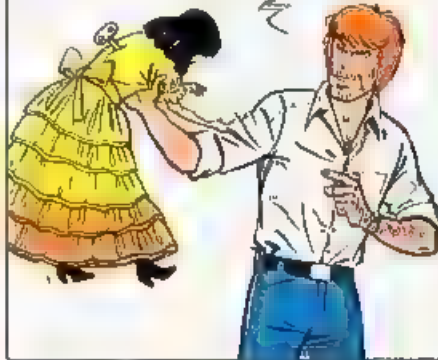


CE SERAIT CRIMINEL DE NE PAS ACHETER
MON DERNIER ALBUM:
"L'ENNEMI À TRAVERS LES SIÈCLES"

MAIS CEUX-CI SONT PLUS PRÉCIEUX !
ILS SONT **UNIKES** ET VALENT DES
FORTUNES ! LA JUSTE RÉCOMPENSE
DE MES MÉRITES !



À PART VOUS CAR VOUS ÊTES AUSSI DE-
VENU UN AUTOMATE, B. LEQUEL EST
LE PLUS RARE ? CELUI-CI, PEUT-ÊTRE ?



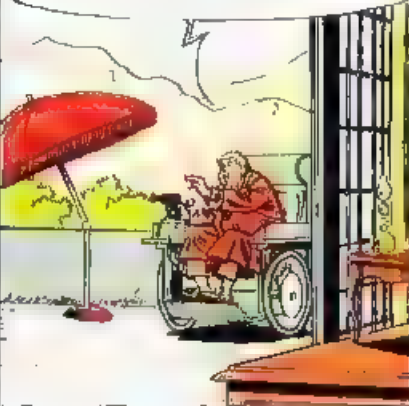
OUI. MAIS LÂCHEZ ÇA !



UN EXEMPLE RARISSIME UNIQUE AU
MONDE



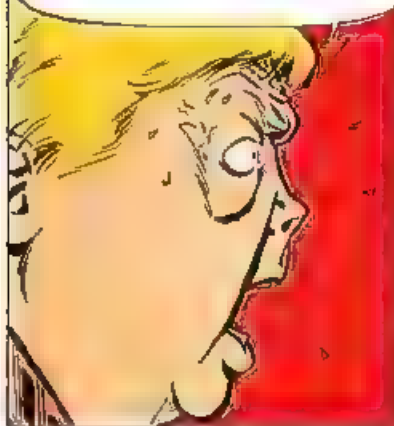
POSEZ-LE IMMÉDIATEMENT, OU
JE VOUS ABATS !



DOMMAGE CETTE MERVEILLE VA ÊTRE
RÉDUITE EN MIEUXES !...METS-TOI VITE
À L'ABRI, FLORENT, PRÈS DE LA
PORTE.



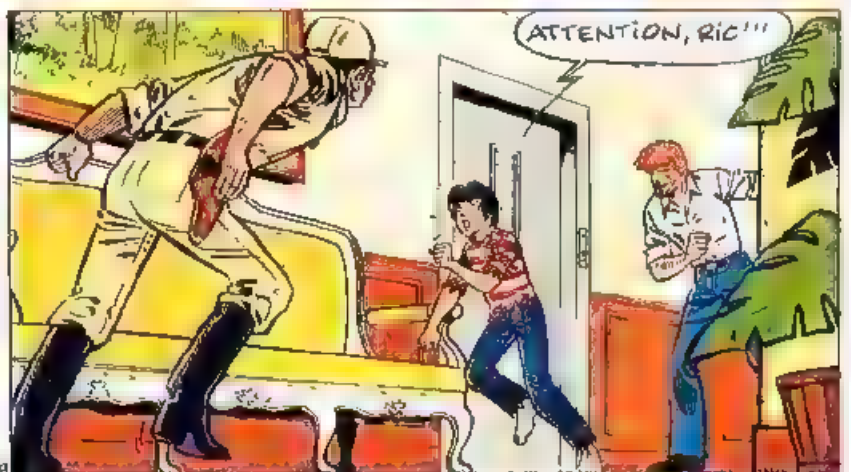
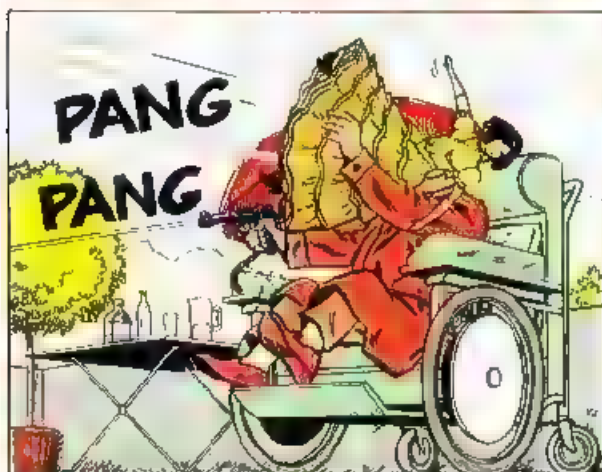
QU'EST-CE QUE. **NON!!!**



ALLONS, TIREZ ! D'EMPORTE VOTRE
TRÉSOR EN OTAGE, B !...



ADMIRABLE ! UN JARDINET SECRET
ENFOULI AU CŒUR DU BOURREAU !...
VITE FLORENT !



A SUIVRE

APRÈS LA CHUTE DE NAPOLEON, LES TRAITÉS DE 1815 ONT RESTITUÉ LE SÉNÉGAL À LA FRANCE. UNE EXPÉDITION Y EST ENVOYÉE POUR EN PRENDRE POSSESSION.



ELLE CONDUIRA LE NOUVEAU GOUVERNEUR DE LA COLONIE, SA FAMILLE, LE PERSONNEL AINSI QUE DES TROUPES...



QUATRE BÂTIMENTS PARTICIPENT À LA MISSION : LA FRÉGATE 'LA MÉLUSE' (DE 44 CANONS), LA CORVETTE 'L'ÉCHO', LA GABARE 'LA LOIRE' ET LE BRICK 'L'ARGOS'. DÉPART, LE 17 JUILLET 1816.



À BORD DE LA 'MÉLUSE' : N'EST-CE PAS UNE ERREUR D'AVOIR NOMMÉ COMME COMMANDANT EN CHEF M. DUROIS DE CHAMAREYS ?



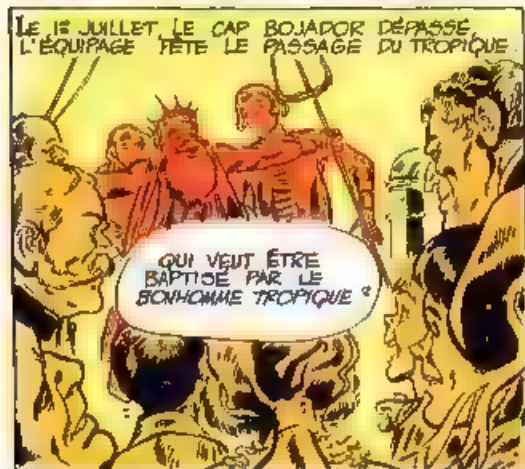
PEUT-ÊTRE !

IL FUT LIEUTENANT DE VAISSEAU AVANT LA RÉVOLUTION, MAIS N'A PLUS NAVIGUÉ DEPUIS PLUS DE 25 ANS !



BAH ! LE VOYAGE N'A HEUREUSEMENT RIEN DE SORCIER.

LE 12 JUILLET, LE CAP BOJADOR DÉPASSE. L'ÉQUIPAGE FÊTE LE PASSAGE DU TROPIQUE.



QUI VEUT ÊTRE BAPTISÉ PAR LE BONHOMME TROPIQUE ?

MON COMMANDANT, PUIS-JE VOUS RAPPELER LES INSTRUCTIONS QUI PRÉVOIENT DE NE REVENIR VERS LA CÔTE AFRICAINE QU'AVEC LA SONDE À LA MAIN ? LES FENDS SONT TROP DANGEREUX.



SUFFIT, JEUNE HOMME !

LES AUTRES NAVIRES DE L'EXPÉDITION SE CONFORMENT À CES ORDRES !



QUE M'IMPORTE ! PRÉNOUS LA ROUTE DIRECTE DU SUD.

NOUS ARRIVERONS AVANT EUX !

CERTAINS PASSAGERS S'ALARMENT DE CETTE DÉCISION.

MAIS VOUS NOUS RAPPROCHEZ AINSI DES PARAGES DU BANC D'ARGUIN.

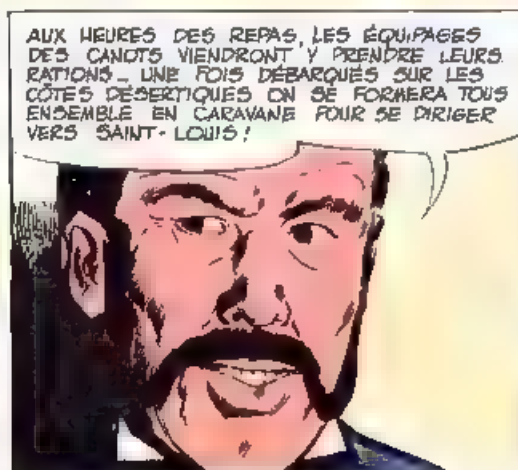
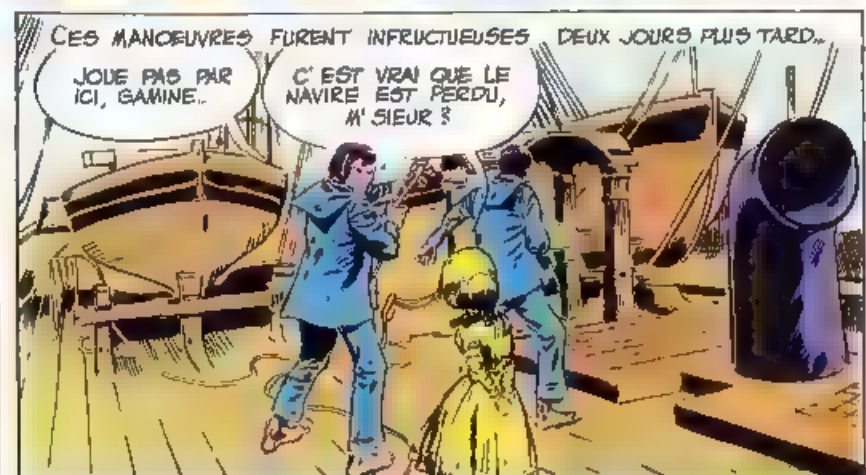
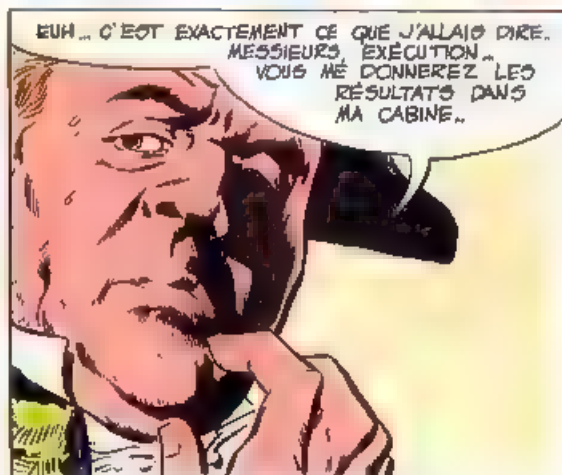
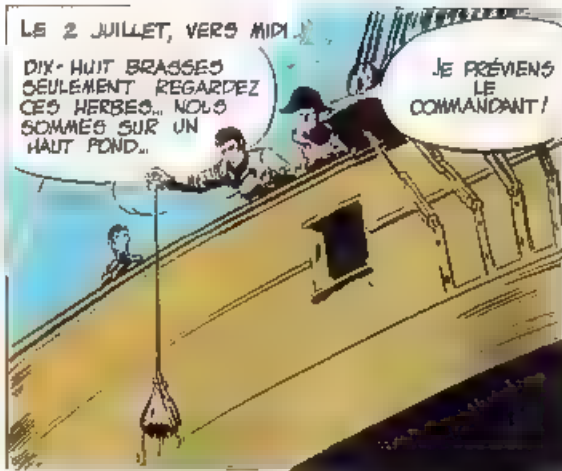
PENSEZ À LA SÉCURITÉ DES VIES HUMAINES QUI VOUS SONT CONFÉES !



ON EFFECTUERA DES SONDAGES DE 2 EN 2 HEURES EN METTANT CHAQUE FOIS LE NAVIRE EN PANNE !... PLUS UN MOT MAINTENANT À CE SUJET !



LE RADEAU DE LA MÉDUSE



MALHEUREUSEMENT

NOUS ÉTIIONS PRESQUE
À FLOT... MAIS, MALGRÉ
LA MARÉE HAUTE, L'ARRIÈRE
TOUCHE ENCORE UN PEU...

ET LE TEMPS
QUI S'ANNONCE
N'ARRANGERA
RIEN!



TOUTE LA NUIT, LE BÂTIMENT FUT REMUÉ
CETTE FOIS, IL ÉTAIT BEL ET BIEN PERDU...



LA QUILLE EST BRISÉE EN
DEUX PARTIES LE GOUVERNAIL
SE DÉMONTE...



LE LENDEMAIN MATIN...

TROIS MÈTRES D'EAU
DANS LA CALE LES
POMPES NE SERVENT
PLUS À RIEN...



L'IDÉE DU GOUVERNEUR AVAIT ÉTÉ
SUIVIE D'EXÉCUTION, ET C'EST AINSI
QU'UN RADEAU (20 M SUR 7) RÉALISÉ
À L'AIDE DES MÂTS ET DES VERGUES,
ATTENDAIT LES NAUFRAGÉS...



L'ÉVACUATION DE LA FRÉGATE SE
FIT DANS LE TUMULTE ET LA CONFU-
SION...

MON ENFANT!
OÙ EST MON
ENFANT?

JE NE VEUX PAS
DESCENDRE SUR
CE RADEAU!



LE COMMANDANT ALLAIT MANQUER AUX
LOIS DE L'HONNEUR...

BONNE CHANCE
M LE GOUVERNEUR...
JE MONTE DANS
MON CANOT!

MAIS... IL
RESTE ENCORE
60 HOMMES À
BORD!



LE RADEAU EMPORTAIT À SON BORD
122 MILITAIRES, 23 MARINS ET PAS-
SAGERS SUR "LA MÉDUSE", ON ABAN-
DONNAIT 17 PERSONNES...

RENEVEZ ! NE NOUS
ABANDONNEZ - PAS !



LA CONSTRUCTION EST
TRÈS IMPARFAITE...
CROYEZ-VOUS
QUE

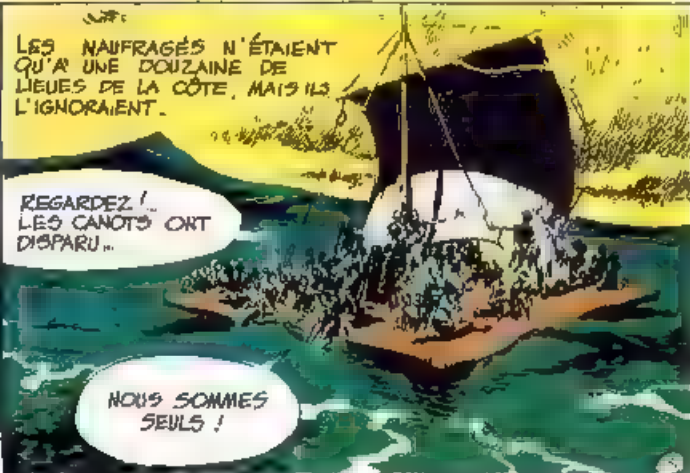
LES CHEFS DES
EMBARCATIONS
ONT TOUS JURÉ
DE NE POINT A-
BANDONNER LE
RADEAU... TOUT IRA
BIEN !

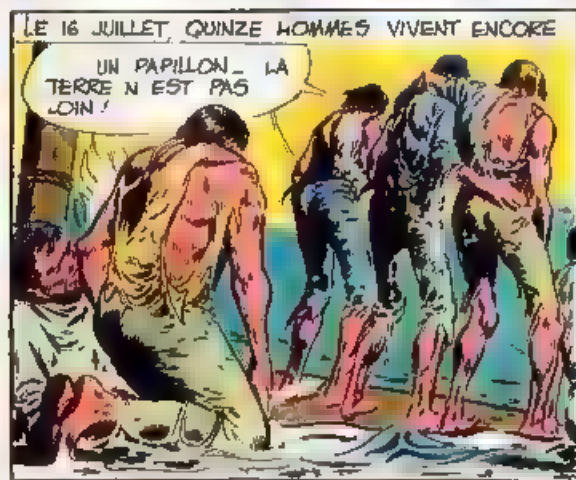
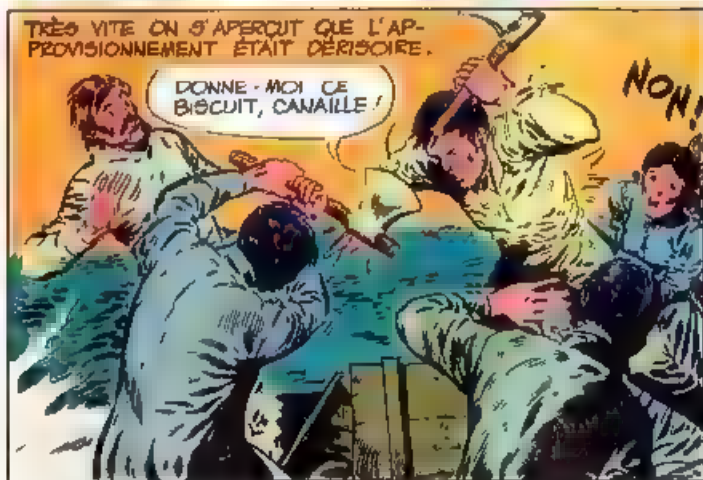


LES NAUFRAGÉS N'ÉTAIENT
QU'À UNE DOUZAINES DE
LIEUES DE LA CÔTE, MAIS ILS
L'IGNORAIENT...

REGARDEZ !
LES CANOTS ONT
DISPARU...

NOUS SOMMES
SEULS !

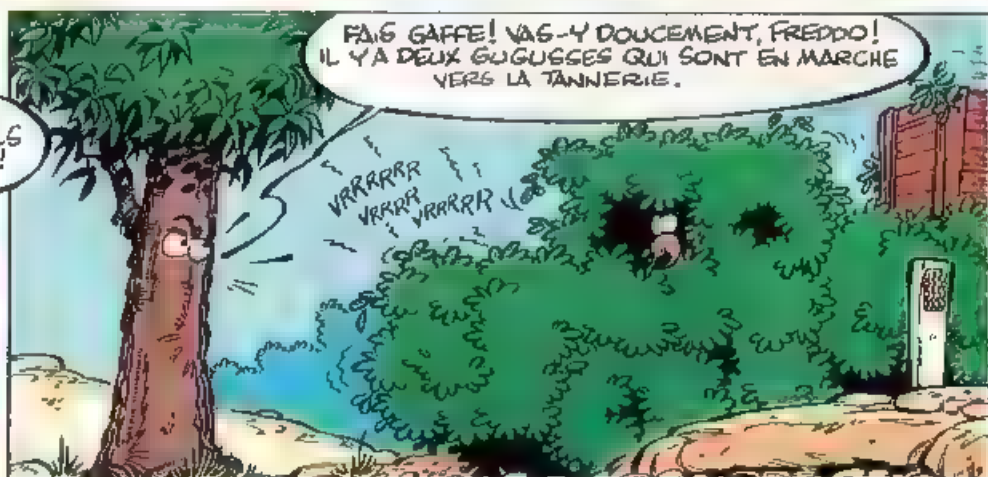
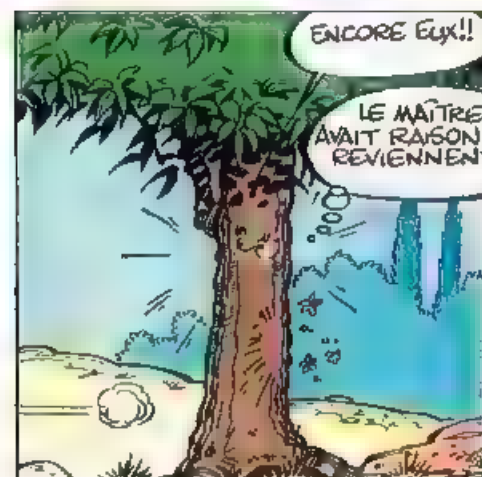
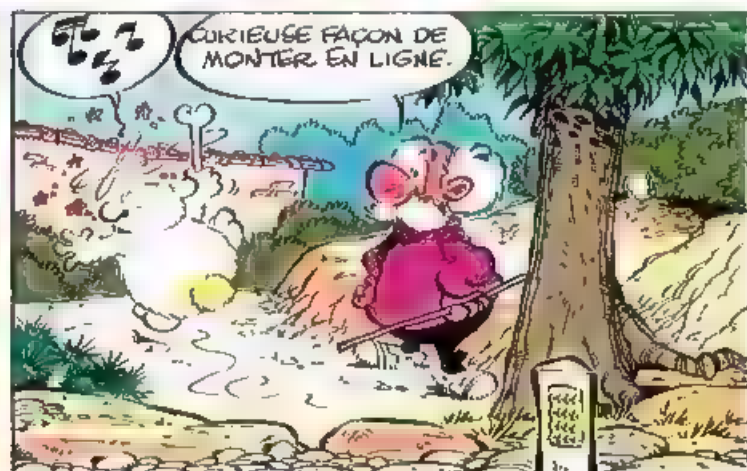
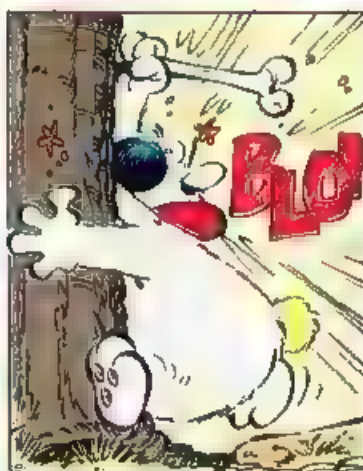




CUBITUS



RÉSUMÉ: Ce ne sont pas quelques pruneaux essuyés la veille qui allaient dissuader Sémaphore et Cubitus de remonter à l'assaut de la tannerie voisine le lendemain.

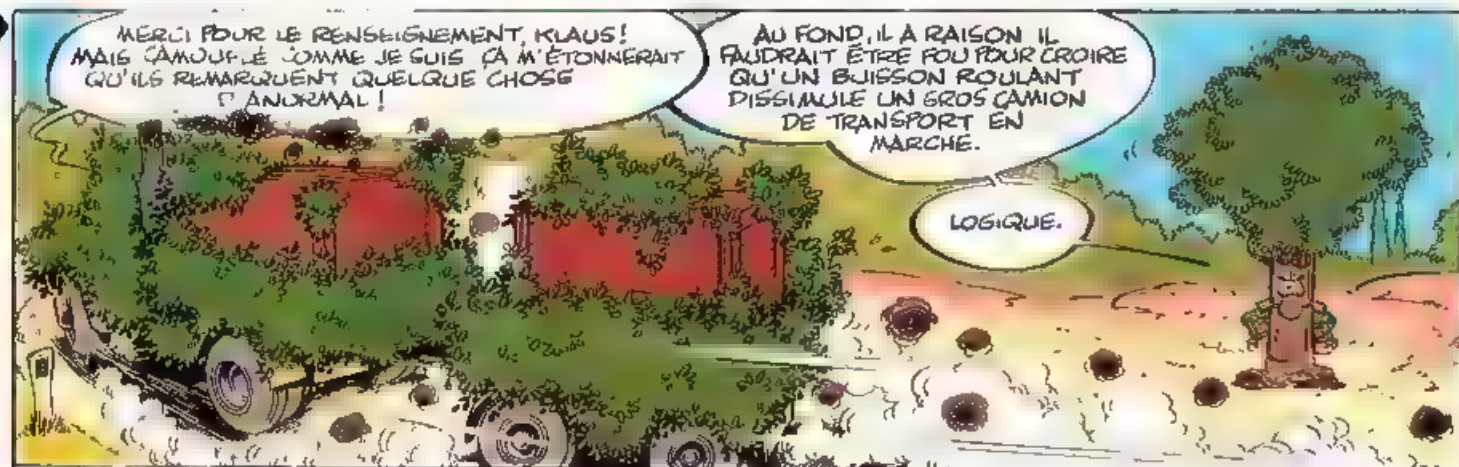


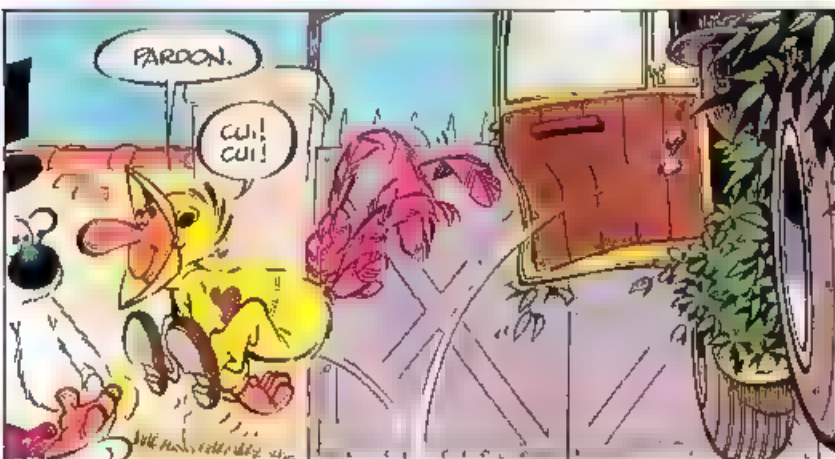
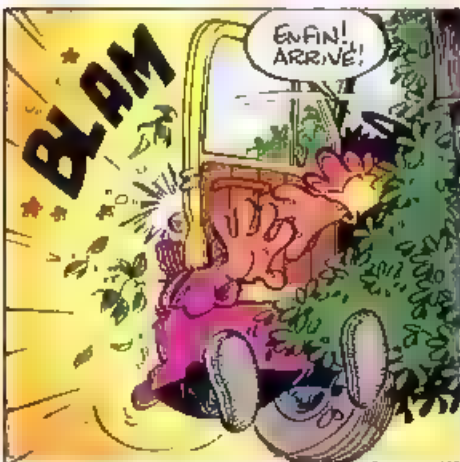
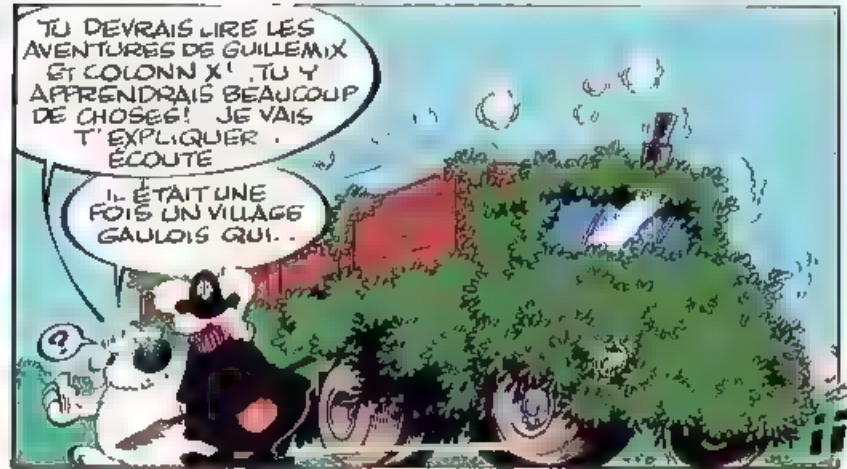
tournez la page



D'après une idée de **DUPA**
DUSTIN

CUBITUS et la CORRIDA des HIPPOPOTAMES CASQUÉS

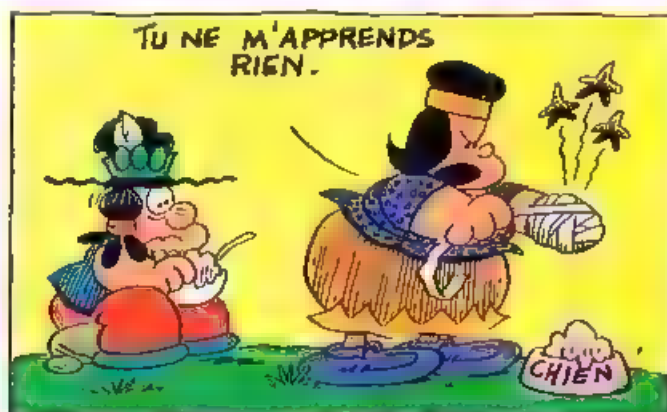
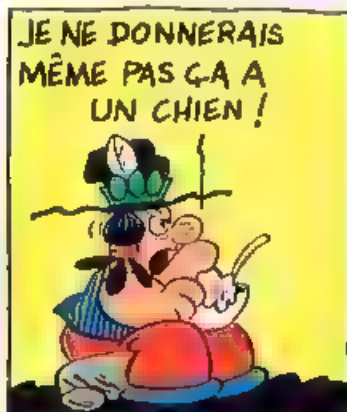


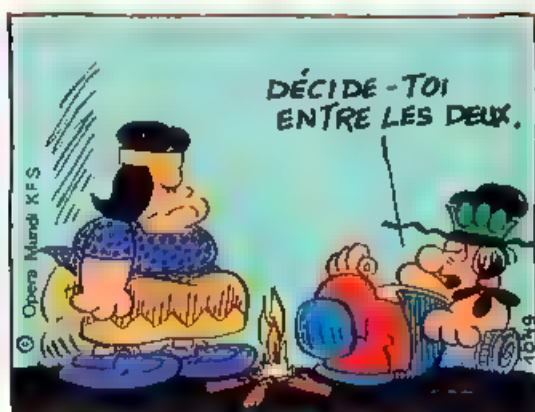


LA TRIBU TERRORE



GORDON BESS







BOB MORANE

Texte et dessins: **W. VANCE**
d'après **H. VERNES**

REVIENS, BILL!
IL DOIT Y AVOIR DES
BANCS DE VASE
PAR-LÀ...
REVIENS!...

SI JAMAIS JE LE RETROUVE
CELLI-LÀ...

NOUS N'AVONS
PLUS RIEN À FAIRE ICI...
REGAGNONS NOTRE
VÉHICULE...

NOTRE COMPAGNE
INVOLONTAIRE, ELLE, RIS-
QUE D'ATTRAPER QUELQUE
CHOSE. TROUVE-LUI UNE
COUVERTURE, BILL, ET
EMMAILLOTONS-LA.

SUR LA ROUTE LONGEANT LES MARECAGES,
BOB MORANE ET BILL BAILENTINE AVAIENT
UN SENTIMENT D'IMPUISANCE DEVANT
L'INEXPLICABLE...

**POURQUOI CETTE JEUNE FEMME SE RENDAIT-ELLE À CE MONSTRUEUX
RENDEZ-VOUS ?...**

ET SOUDAIN,
À UN DÉTOUR DE LA ROUTE, LE VILLAGE
FUT DEVANT EUX...

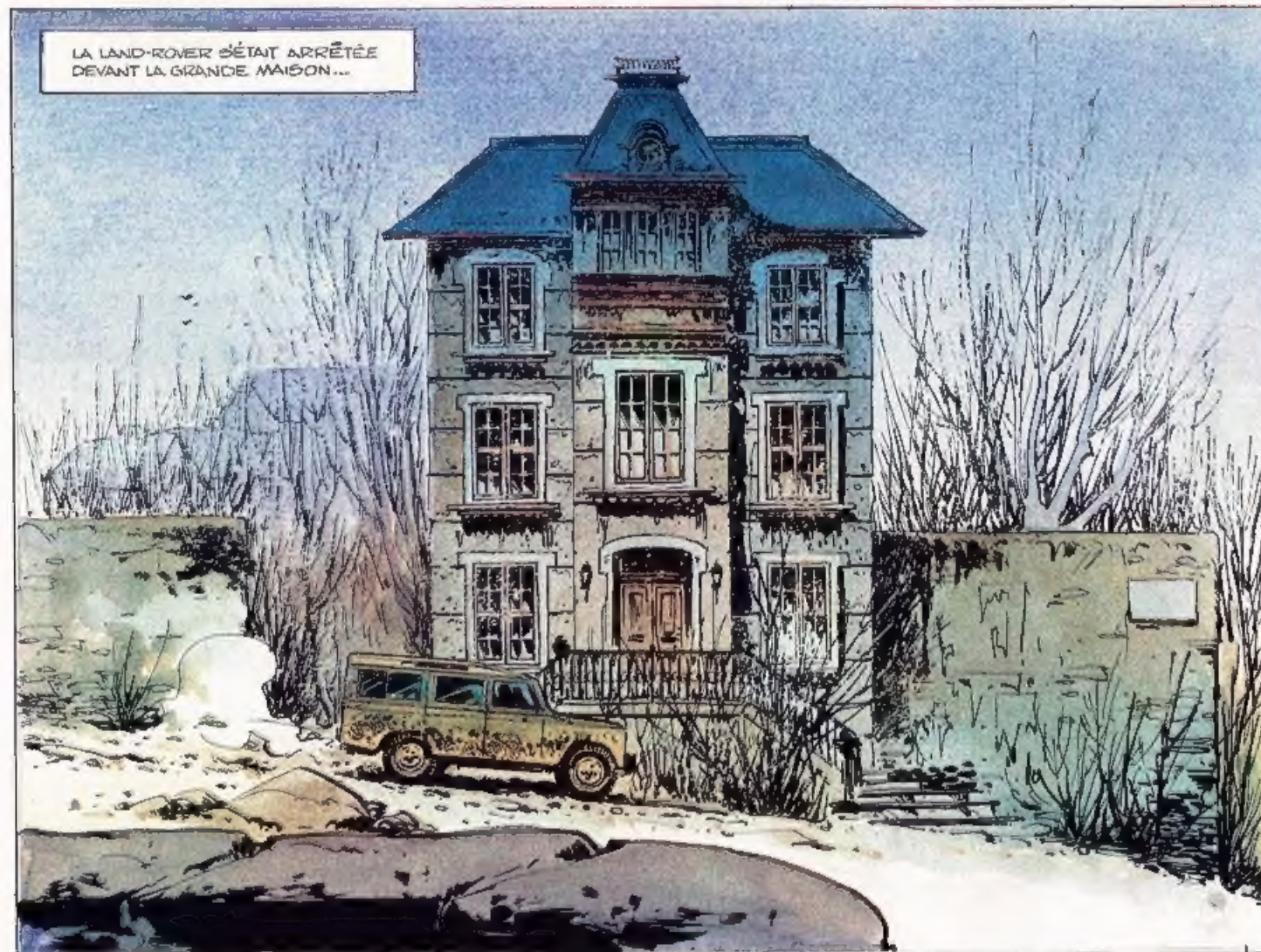
L'EMPREINTE DU CRAPAUD

RÉSUMÉ: Ayant arraché l'inconnue à une mort sûre, Morane comprit soudain ou l'étrange nautonier voulait en venir





À LIRE:
LES BULLES DE L'OMBRE JAUNE!
VIENT DE PARAÎTRE!



Ce journal doit être vendu
au prix imposé et
ne peut en aucun cas
être compris dans
un portefeuille de lecture
ni être donné en location.
Les dessins et manuscrits non sollicités
ne sont pas rendus.

25-4-'78



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P. 000-0190916-20.

Editeur: Raymond LEBLANC, av. Is. Gérard 9, 1160 Bruxelles.

Directeur: Guy LEBLANC

Rédacteur en Chef: A.-P. DUCHATEAU

Conseil de Rédaction: Y.-R. BROGNIAUX, H. LIESSE.

Photogravure: DE SCHUTTER S.A.

Impression offset: SPRL HOORENS-PRINTING

ABONNEMENTS A L'EDITION INTERNATIONALE

| | Belgique | Canada | Autres pays |
|--------|----------|--------|-------------|
| 3 mois | 325 FB | — | — |
| 6 mois | 640 FB | 25 \$ | 980 FB |
| 1 an | 1250 FB | 46 \$ | 1940 FB |
| 2 ans | 2470 FB | 88 \$ | 3860 FB |

PUBLICITE: Tél. 02/522.56.00

ABONNEMENT A TINTIN SELECTION (Trimestriel)

| | BELGIQUE | Autres pays |
|------|----------|-------------|
| 1 an | 150 FB | 200 FB |



TINTIN DANS LE MONDE

France: I.F.F.O.R.D. 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.

Suisse: INTERPRESS S.A., En Budron B, 1052 Le Mont Lausanne.

Hollande: V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Tel.: 03484-2544

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, Montréal 437 P.Q.

Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Québec.

la semaine prochaine Vive le cirque!

Une histoire complète avec Annie Cordy:
ANNIE AU CIRQUE



Authentique:
**BARNUM, LE PLUS CÉLÈBRE CIRQUE
DE TOUS LES TEMPS**



Un numéro d'illusionnisme:
LA BAGUETTE FLOTTANTE



Un cadeau pour la vie... LA BOITE A COMPAS KERN!

Précision suisse
A partir de
720 F
(T.V.A. comprise)

Kern
SWISS

UTILISABLE EGALEMENT
AVEC LE
STYLO
A ENCRE DE CHINE
PRONTOGRAPH
KERN



En vente chez tous les spécialistes

AGENTS GENERAUX

Maison G. Couvreur S.A. - Rue du Canal 14 - 1000 Bruxelles - Tél. 02/217.03.10 - 218.06.42

ROBIN DUBOIS

TURK DEGROOT



AWAOUAAAH!



QU'QUEL C'EST A-ATTEUX!
QU'EST-CE QUI A BIEN
P-PU SE PAS...

OH!



REGARDEZ!



HOULALA!

C'EST LE MOT!



AYOUUUUH!

ENCORE!

ÇA VENAIT
DE PAR-LÀ!



TOUT
S'EXPLIQUE!



BEN, ON DIRA CE QU'ON
VOUDRA, MAIS MOI, JE NE
TROUVE PAS ÇA TRÈS
MALIN...



...DE JOUER À LA
MAIN CHAUDE AVEC
UN CHEVALIER
TEUTONIQUE!



YAAAAARRH!

A la semaine prochaine!

